



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم

هيا نتواصل اللغة العربية

للفف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني



تأليف

أ. محمد عبد الحميد غراب

أ. محمد صلاح فرج

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم



..... : الاسم

..... : المدرسة

..... : الفصل

..... : العنوان

..... : العام الدراسي



المقدمة

إن أهمية اللغة العربية تنبع من كونها لغة القرآن الكريم، وأداة التواصل، وعاملاً من عوامل تقوية الروابط بين أبناء الأمة العربية؛ حيث تعزز اللغة مفاهيم الانتماء وبناء الشخصية وتحقيق الهوية المصرية والعربية، ولذلك فقد أولت وزارة التربية والتعليم اللغة العربية عناية كبيرة من حيث التطوير المستمر؛ لمواكبة التطورات العالمية وثورة المعلومات، ووضع معايير ومؤشرات لضمان تحقيق الجودة الشاملة في العملية التعليمية.

وبعد..

فيسعدنا أن نقدم لأبنائنا وبناتنا تلاميذ وتلميذات الصف الثاني الابتدائي كتاب اللغة العربية للفصل الدراسي الثاني وهو بعنوان «هيا نتواصل»، ويهدف هذا الكتاب إلى تنمية مهارات اللغة العربية؛ من استماع وتحدث وقراءة وكتابة، وتنمية مهارات الاتصال والتواصل، ومهارات التفكير المختلفة، وربط التلميذ بواقعه، ومساعدته على التفاعل والاندماج في مجتمعه، وأن يحب لغته ويعتز بها، كما يهدف الكتاب إلى تعميق القيم الأصيلة للمجتمع المصري، وتعزيز مفاهيم الهوية والانتماء لدى التلاميذ. وقد اعتمد الكتاب على منهج التكامل بين مهارات اللغة العربية؛ حيث تم تقسيم الكتاب إلى ثلاث وحدات، في كل وحدة أربعة دروس ونشيد، وتتصل جميعها بمضمون الوحدة.

الوحدة الأولى: مواقف ومشاهد، وهي تتناول الحواس عند الإنسان، وفيها يتعرف التلميذ أهمية حاسة السمع والشم والبصر والتذوق واللمس.

الوحدة الثانية: أبناء مصر، وفيها يتعرف التلميذ بعض الصناعات والعلاقة بين الزراعة والصناعة، كما يتعرف ثروات مصر المختلفة وترسخ لديه قيمة العمل الجاد، بحيث ينشأ عضواً نافعاً لمجتمعه.

الوحدة الثالثة: حكايات، وتتناول بعض الحكايات التي ترسخ بعض القيم مثل: فضل الأم، والتوفير والادخار، والتسامح والمحبة والأمن والأمان.

وقد تضمنت كل وحدة نصوصاً قرآنية وأحاديث نبوية تؤكد القيم الواردة بالوحدة، وتربى الذائقة اللغوية لدى التلاميذ، كما ختمت كل وحدة بنشيد يركز على القيم والمفاهيم الواردة بها.

وقد حددنا لكل درس الأهداف والقضايا المعاصرة والمفاهيم والمهارات المراد تعلمها، وزودنا كل درس بأنشطة وتدرجات تتدرج من السهولة إلى الصعوبة؛ مراعاة للفروق الفردية، كما تضمن كل درس أنشطة تصلح لملفات إنجاز التلاميذ يستطيع المعلم من خلالها تقويم أرائهم.

ثم أتبعنا كل وحدة بأنشطة عامة وتدرجات، ثم أنشطة عامة وتدرجات على الفصل الدراسي الثاني.

وقد جاءت لغة الكتاب مستمدة من مفردات التلميذ في هذه المرحلة، ووظفت الصور بالألوان؛ لإثراء المحتوى وتعميقه لدى التلاميذ، بحيث يكون شائقاً ودافعاً للتعلم. وقد راعينا في عرض الدروس استخدام الحكاية والحوار؛ حيث تناسب هذه الطريقة التلاميذ في هذه المرحلة. وراعينا كذلك التوازن بين بيانات مصر المختلفة دون تفرقة بين الذكر والأنثى، وبين المدينة والريف.

وقد استخدمنا استراتيجيات تعلم مختلفة؛ أساسها التعلم النشط الذي يجعل التلميذ يشارك بإيجابية في المواقف التعليمية، فلم نقتصر على استراتيجية واحدة، وإنما حرصنا على التنوع في أساليب التعلم، وذلك مراعاة للفروق الفردية. ومعالجة صعوبات التعلم التي قد تنشأ عن استخدام طريقة واحدة. وقد جاءت أساليب التقويم متنوعة وشاملة؛ لتناسب أساليب التعلم.

وفي النهاية نرجو أن ينتفع أبناؤنا وبناتنا بما جاء في هذا الكتاب، وأن يعملوا على تقدم وطنهم.

والله الموفق

المؤلفان

المحتويات

الوحدة الأولى: مواقف ومشاهد: ١

- ١- صوت مرتفع ٢
- ٢- أمير والكهرباء ٧
- ٣- فى الفصل ١٢
- ٤- سيارة الإسعاف ١٧
- ٥- نشيد: الحواس الخمس ٢٢

الوحدة الثانية: أبناء مصر: ٢٧

- ١- الفلاح ٢٨
- ٢- صناع بلادى ٣٤
- ٣- الصياد ٤١
- ٤- العامل المثالى ٤٦
- ٥- نشيد: المستقبل ٥١

الوحدة الثالثة: حكايات: ٥٧

- ١- أميرة والعصفورة ٥٨
- ٢- قميص أمير ٦٤
- ٣- أميرة والتليفزيون ٦٩
- ٤- عيد الأم ٧٤
- ٥- نشيد: دفتر التوفير ٧٩

مواقف ومشاهد



أهداف الوحدة

في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- يقرأ الدروس الواردة بالوحدة قراءة صحيحة معبرة عن المعنى.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يستنتج الأفكار الرئيسة والفرعية.
- يتعرف قيمة حاسة السمع.
- يتعرف أهمية حاسة الشم.
- يذكر بعض فوائد العين.
- يتعرف أهمية حاسة التذوق.
- يبدى رأيه فيما يشاهده من سلوكيات.
- يلتزم بأداب الطعام.
- يتعرف الكلمة ومضادها.
- يميز الجملة الاسمية من الجملة الفعلية.
- يستخدم الضميرين (أنا - نحن) في كتابته.
- يميز حرفي (س، ث).
- يستخدم المضرذ والمثنى والجمع في تعبيره.

دروس الوحدة

- ١- صوت مرتفع.
- ٢- أمير والكهرباء.
- ٣- في الفصل.
- ٤- سيارة الإسعاف.
- ٥- نشيد: الحواس الخمس.

الدرس الأول

صَوْتُ مَرْتَفِع

استمع وتحدث : ما أضرار الصوت المرتفع ؟



ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- المحافظة على الهدوء .
- معرفة إحدى الحواس في جسم الإنسان .
- مفردات جديدة .
- استخدام المفرد والجمع .

القضايا المتضمنة

- الصحة الوقائية والعلاجية .

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :
 - يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة .
 - يحافظ على هدوء المكان الذي يجلس فيه .
 - يطيع أمر والديه .
 - يتعرف قيمة حاسة السمع .
 - يستخدم المفرد والجمع .
 - يتعرف الحرف المشددة .
 - يتعرف مفردات جديدة .
 - يميز الكلمات ذات البدايات المتماثلة .

أميرة تجلس أمام التلفزيون .

صوت التلفزيون مرتفع .

لاحظت الأم ارتفاع صوت التلفزيون .

قامت الأم وخفضت

الصوت .

قالت أميرة :

أنا لا أسمع يا أمي

من فضلك أريد أن

أسمع .

قالت الأم : الصوت مرتفع يا أميرة .

قالت أميرة : أنا

لا أسمع الصوت

واضحاً .

تنبيه الأم ، فأخذت

أميرة إلى الطبيب .



قال الطبيب: إن أذن أميرة تعرّضت لأصوات مرتفعة، فوصف لها **دواء**، ونصح
الأم بعدم تعريض أميرة للأصوات المرتفعة.
حافظت الأم على مواعيد الدواء.
أميرة تجلس أمام التليفزيون.
صوت التليفزيون خفيض.
عاد الهدوء إلى البيت.
ما أجمل نعمة السمع!

معانى المفردات

■ **تَنَبَّهْتُ**: عرفت.

■ **دواء**: علاج.

أنشطة وتدريبات

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أ ☐ رفعت الأم صوت المذياع. ()
- ب ☐ ارتفع الصوت أضر بأذن أميرة. ()
- ج ☐ رفعت أميرة أن تذهب إلى الطبيب. ()
- د ☐ وصف الطبيب الدواء للأميرة. ()

(٢) تخير الكلمة المناسبة مما بين القوسين:

- أ ☐ أميرة تجلس أمام (الكمبيوتر - التليفزيون - الكتاب) .
- ب ☐ لاحظت الأم (ارتفاع - انخفاض - توسط) صوت التليفزيون .
- ج ☐ أخذت الأم أميرة إلى (المعلم - المهندس - الطبيب) .

(٣) صل كل مفرد من السطر الأول بجمعه في السطر الثاني كالمثال :

نَعْمَة	دَوَاء	الطَّبِيب	صَوْتُ
أَصْوَات	الْأَطْبَاء	نَعَم	أَذْوِيَّة

(٤) استمع إلى الدرس من معلمك ثم أجب عن الأسئلة التالية :

أ ماذا لاحظتِ الأم؟

ب لماذا طلبتِ أميرة عدم خفض الصوت؟

ج ما نصيحة الطبيب للأم؟

(٥) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

«تنبّهت الأم، فأخذت أميرة إلى الطبيب. قال الطبيب: إن أذن أميرة تعرّضت لأصوات مرتفعة. ووصف لها دواء، ونصح الأم بعدم تعريض أميرة لأصوات العالية».

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

جمع «أذن» : (أَذَانٌ - أذُونٌ - مَأْذِنٌ) .

مُضَادٌّ «تَنَبَّهَتْ» : (اسْتَيْقَظَتْ - أَهَاقَتْ - غَفَلَتْ) .

ب إلى أي شيء تنبّهت الأم؟

ج استخرج من الفقرة :

■ كلمة بها تاء مربوطة وأخرى بها تاء مفتوحة.

■ كلمة بها مد بالياء . ■ كلمة بها حرف مُشَدَّد.

(٦) رَتِّبِ الصُّوَرِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَنَّ قِصَّةً:



(٧) أَكْمِلْ كَمَا هِيَ الْمِثَالُ مَعَ ضَبْطِ آخِرِ الْكَلِمَةِ:

المِثَالُ: كَتَبَ : كِتَابٌ

..... : عَلِمَ : أَنْشِطَ : أَصَوَّتْ

(٨) اسْمَعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ وَفِيهِ الْكَلِمَاتُ ذَاتُ الْبِدَايَةِ الْمُتَمَاثِلَةِ:

قِطْلَةٌ - قِطَارٌ - عُصْفُورٌ - عَصُورٌ - فَضْلٌ - سُبُورَةٌ - بَيْتٌ - مَنْزِلٌ - سَامِحٌ - سَامِعٌ .

(٩) اْمَلَأِ الْفُرَاغَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(الصَيْدَلِيَّةُ - التَّلِيْفُزْيُونُ - نَخَافَةُ - نَعْمَةٌ)

أ أنا لَا أَرْفَعُ صَوْتٌ

ب نَشْتَرِي الدَّوَاءَ مِنْ

ج السَّمْعُ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ .

د تَهْتَمُّ الْأُمُّ بِ..... الْبَيْتِ .

(١٠) اسْمَعْ وَاقْرَأْ وَاكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالِ :	صَوْتُ	صَوْتًا	صَوْتِ
طَبِيبٌ :
مُرْتَفَعٌ :
خَفِيفٌ :

(١١) اكْمَلِ الْفَرَاغَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(عَنْ - إِلَى - عَلَى)

- أ ذهبَت أميرةٌ الطَّبِيبِ. ب سَأَلَ الطَّبِيبُ صِحَّةَ أميرةٍ.
- ج وَضَعَتِ الْكِتَابَ الرَّفِّ.

(١٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالِ :	أ	ب	ج
أميرةٌ تَشْرَبُ الدَّوَاءَ.
أميرةٌ تَجْلِسُ أَمَامَ التِّلْفِيزِيُونِ.
الْأُمُّ حَافِظَتْ عَلَى مَوَاعِيدِ الدَّوَاءِ.

(١٣) اذْهَبْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَاجْمَعْ مَعْلُومَاتٍ عَنْ أَحَدِ الْمَوْضُوعَيْنِ :

- أَهْمِيَّةُ حَاسَةِ السَّمْعِ. ■ وَسَائِلُ الْمَحَافَظَةِ عَلَى الْأُذُنِ.

(١٤) اكْتُبْ بِخَطِ النِّسْخِ:

السَّمْعُ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ.

(١٥) اسْمَعْ وَتَعَلَّمْ وَاحْفَظْ:

قال الله - تعالى -:

﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴾

(سورة الإسراء، الآية ٣٦)

الدرس الثاني

أمير والكهرباء

استمع وتحدث : ماذا كان يفعل أمير ؟



ماذا نتعلم
في هذا الدرس؟

- أهمية حاسة الشم.
- مفردات جديدة.
- استخدام بعض أدوات النطق.

القضايا المتضمنة

- المهارات الحياتية.

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يتعرف أهمية حاسة الشم.
 - يتعرف مفردات جديدة.
 - يقرأ الدرس قراءة جهرية.
 - يميز حرفي (س - ث).
 - يحول الجمل الاسمية إلى فعلية.
 - يستخدم الجملة الاسمية والجملة الفعلية في حديثه.
 - يستخدم بعض أدوات النطق.

في ليلة هادئة، كان أمير يقرأ قصة.

شم أمير رائحة بلاستيك يحترق، تتبّع أمير الرائحة.



وصل أمير إلى باب المطبخ، الرائحة تنتشر في البيت، ثم يتوصل أمير إلى مصدر الرائحة. أسرع أمير إلى غرفة

والديه، وطرق الباب، استيقظ الأب والأم.

أدرك الأب مصدر الرائحة؛ مصدر الرائحة أسلاك الكهرباء.

فصل الأب التيار الكهربائي عن البيت.



شكر الأب أميراً وقال:

لقد أنقذتنا حاسة

الشم.

فشكراً لله على هذه

النعمة.

معانى المفردات

■ غُرْفَةٌ: حُجْرَةٌ والجمع: غُرَفٌ. ■ طَرَقَ: دَقَّ. ■ فَصَلَ: قَطَعَ.

أنشطة وتدريبات

(١) تَخْيِيرُ التَّكْمِلَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- | | | |
|---|--|---|
| أ | فَصَلَ الْأَبَ الثَّيَّارَ | (الْمَائِي - الْكَهْرِبَائِي - الْغَارِي) |
| ب | شَمَّ أَمِيرَ رَائِحَةٍ | (رُجَاجٌ - قُطْنٌ - بِلَاسْتِيك) |
| ج | أَسْرَعَ أَمِيرًا إِلَى غُرْفَةٍ | (وَالِدِيهِ - أَمِيرَةٍ - الضَّالُّونَ) |

(٢) ضَعِ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعِلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- | | | |
|---|--|-----|
| أ | شَمَّ أَمِيرٌ رَائِحَةَ طَيِّبَةٍ . | () |
| ب | انْتَشَرَتِ الرَّائِحَةُ فِي الْمَكَانِ . | () |
| ج | تَمَّ إِصْلَاحُ أَسْلَاقِ الْكَهْرِبَاءِ . | () |

(٢) اقْرَأْ وَأَجِبْ:

«أَسْرَعَ أَمِيرًا إِلَى غُرْفَةٍ وَالِدِيهِ، وَطَرَقَ الْبَابَ، اسْتَيْقِظَ الْأَبُ وَالْأُمُّ».

أ) تَخْيِيرُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- مُضَادُّ (أَسْرَعَ): (أَهْمَلُ - أَبْطَأَ - أَنْجَزَ)
- جَمْعُ (الْبَابِ): (الْأَبْوَابُ - اللَّبَابُ - الْبَوَابَاتُ)
- مَعْنَى (غُرْفَةٍ): (سَلَمٌ - ضَالَّةٌ - حُجْرَةٌ)

ب لماذا أَسْرَعَ أَمِيرٌ إِلَى غُرْفَةِ وَالِدَيْهِ؟

ج اكْمَلْ كَالْمِثَالِ:

المثال: أَسْرَعَ أَمِيرٌ إِلَى غُرْفَةِ وَالِدَيْهِ. ← يُسْرِعُ أَمِيرٌ إِلَى غُرْفَةِ وَالِدَيْهِ.

شَمَّ أَمِيرٌ بَعْضَ الرِّوَائِحِ.

يَسْتَيْقِظُ التَّلْمِيذُ مَبْكَرًا.

(٤) اكْمَلْ كَالْمِثَالِ:

المثال: شَكَرَ الْأَبُ أَمِيرًا. الْأَبُ شَكَرَ أَمِيرًا.

تَوَصَّلَ الْأَبُ إِلَى مَصْدَرِ الرَّائِحَةِ.

فَصَلَ الْأَبُ التِّيَّارَ الْكَهْرَبَائِيَّ.

(٥) اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

«أَذْرَكَ الْأَبُ أَنَّ مَصْدَرَ الرَّائِحَةِ هُوَ أَسْلَاكُ الْكَهْرَبَاءِ. فَصَلَ الْأَبُ التِّيَّارَ الْكَهْرَبَائِيَّ عَنِ الْبَيْتِ. شَكَرَ الْأَبُ أَمِيرًا».

١ تخير التكملة الصحيحة:

نَشَمُّ بِ..... (الأنف - العينين - الأذنين)

مُرَادَفُ (فَصَلَ):..... (رَفَعَ - رَبَطَ - قَطَعَ)

مُضَرَّدُ (أَسْلَاكُ):..... (سَلَكَ - سَالَكَ - سَلُوكَ)

ب ما مَصْدَرُ الرَّائِحَةِ؟

ج لماذا شَكَرَ الْأَبُ أَمِيرًا؟

(٦) حَوِّلْ كَالْمِثَالِ:

المثال: تَسْتَيْقِظُ الْأُسْرَةَ مُبَكَّرَةً. لَمْ تَسْتَيْقِظِ الْأُسْرَةَ مُبَكَّرَةً.

يَفْضَلُ الْأَبُ التِّيَّارَ الْكَهْرِبَائِيَّ.

تَتَبَعْتُ الرَّائِحَةَ مِنَ الْأَسْلَافِ.

(٧) رَتِّبِ الْجُمْلَ الثَّلَاثِيَّةَ لِتَكُونَ قِصَّةً:

■ شَكَرَ الْمُعَلِّمُ التَّلْمِيذَ.

■ شَمَّ التَّلْمِيذُ رَائِحَةَ الْغَازِ.

■ عَرَفَ الْمُعَلِّمُ مَصْدَرَ رَائِحَةِ الْغَازِ.

■ أَخْبَرَ التَّلْمِيذُ الْمُعَلِّمَ.

(٨) أَضِفْ إِلَى قَامُوسِكَ وَاكْتُبْ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفَ (س) وَكَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفَ (ث).

.....
.....
.....

(٩) كَوِّنْ جُمْلَةً فِي كُلِّ سَطْرٍ وَاكْتُبْهَا:

أ الرَّائِحَةُ - أَمِيرٌ - تَتَبَعَ.

ب قِصَّةٌ - يَقْرَأُ - أَمِيرٌ.

ج إِلَى - أَمِيرٌ - الْمُطْبِخُ - وَضَلَ.

(١٠) حلل الكلمات التالية كالمثال:

المثال :

■ **اختراق**

ا ح ت ر ا ق

تَنْتَشِرُ ■



■ مكشوفة



■ فَبِعَثُ

(١١) اذكر رأيك في المواقف التالية:

- **طِفْلٌ لَمْ يُبْلَغْ عَنِ الْأَسْلَاقِ الْمَكْشُوفَةِ .**
- **طِفْلٌ يَعْبَثُ بِأَسْلَاقِ الْكَهْرِبَاءِ .**
- **طِفْلٌ يُحَذِّرُ النَّاسَ مِنَ الْخَطَرِ .**

(١٢) مِنْ خِلَالِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ أَجْمَعَ مَعْلُومَاتٍ عَنْ :

- أ أهمية الكهرباء في حياتنا.

(١٢) اكتب بخط النسخ:

الْأَنْفُ عُضْوُ الشَّمِّ فِي الْإِنْسَانِ.

فِي الْفَصْلِ

استمع وتحدث : ما فضلُ المُعلِّمِ على سَلَوَى؟



ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- أهمية العين.
- مفردات جديدة.
- فضل المعلم.
- التحويل من المفرد إلى الجمع.

القضايا المتضمنة

- الصحة الوقائية والعلاجية.

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة.
- يتعرف أهمية العين.
- يذكر بعض فوائد العين.
- يستخدم المفرد والجمع في حديثه.
- يستخدم بعض علامات الترقيم.
- يحول المفرد إلى الجمع.
- يعبر عن مشاهدراها.
- يستخدم الضميرين (هو، هي).

سَلَوَى صَدِيقَةُ أَمِيرَةٍ.
سَلَوَى تَجْلِسُ فِي نَهَائَةِ الصَّفِّ.
سَلَوَى **تَدَقُّقُ** النَّظَرِ إِلَى السَّبُورَةِ.
الكَلِمَاتُ غَيْرُ واضِحَةٍ أَمَامَ سَلَوَى.
فَرَكَّتْ سَلَوَى عَيْنَيْهَا، تَحَاوَلَتْ أَنْ تَقْرَأَ الْكَلِمَاتِ.
عَيْنُ سَلَوَى تَوَلَّمَهَا. لَاحِظَ الْمُعَلِّمُ مَا فَعَلَتْهُ سَلَوَى.
ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ قَائِلاً: سَنَذْهَبُ إِلَى طَبِيبِ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ انْتِهَاءِ
الْحِصَّةِ. فَحَصَّ الطَّبِيبُ عَيْنَ سَلَوَى.
وَقَالَ لِلْمُعَلِّمِ: سَلَوَى تَحْتَاجُ إِلَى نَظَّارَةٍ.
أَرْسَلَ الطَّبِيبُ خُطَاباً إِلَى وَالِدِ سَلَوَى.



لَبَسَتْ سَلَوَى النَّظَّارَةَ وَقَالَتْ:
أَنَا أَرَى الْأَشْيَاءَ بوضوح.
مَا أَجْمَلُ نِعْمَةِ الْبَصَرِ!
فَشَكَرَا لِلَّهِ عَلَى نِعْمَةِ الْبَصَرِ.

معانى المفردات

■ فَرَكْتُ، حَكْتُ.

■ تَدَقَّقْ، تَنْظُرْ باهتمام.

أنشطة وتدريبات

(١) أكمل الجمل التالية مما بين القوسين:

(الطبيب - الأشياء - تحتاج - النظر)

أ سَلَوَى تَدَقَّقُ إلى السبورة.

ب أَنَا لَا أَرَى بوضوح.

ج فَحَصَ عَيْنَ سَلَوَى.

د سَلَوَى إلى نظارة.

(٢) صل بين الكلمة والجمع كالمثال:

الصف

شيء

الخص

كلمة

طبيب

أشياء

الصفوف

كلمات

الخصص

أطباء

(٣) أكمل كالمثال:

مَا أَجْمَلَ نِعْمَةَ الْبَصَرِ!

المثال: الْبَصَرُ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ.

.....

السمع نعمة من الله.

.....

الشم نعمة من الله.

(٤) ضَع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أ سَلَوَى تَجَلَسَ هِي بِدَايَةِ الصَّفِّ. ()
- ب البَصْرُ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ. ()
- ج ذَهَبَ الْمُعَلِّمُ مَعَ سَلَوَى إِلَى الطَّبِيبِ. ()
- د كَانَتْ سَلَوَى تَرَى الْكَلِمَاتِ وَاضِحَةً. ()

(٥) اقْرَأ وَاجِبْ:

«سَلَوَى تَجَلَسَ هِي نِهَايَةِ الصَّفِّ، سَلَوَى تَدَقَّقُ النَّظَرَ إِلَى السُّبُورَةِ، وَالْكَلِمَاتُ غَيْرُ وَاضِحَةٍ
أمام سَلَوَى...»

- أ تَخَيَّرَ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:
- مُضَادُّ (نِهَايَةِ): (أَخْرَجَ - بِدَايَةِ - وَسَطَ)
- مُضَرَّدُ (الْكَلِمَاتِ): (الْكَلَامَ - الْكَلِيمَ - الْكَلِمَةَ)
- ب أَيَّنَ جَلَسَتْ سَلَوَى؟

(٦) اكْمِلِ الْحِكَايَةَ التَّالِيَةَ شَفْهِيًا بِنِهَايَةٍ مِنْ عِنْدِكَ وَاسْتَمِعْ لِإِجَابَاتِ زُمَلَائِكَ:

سَعِيدٌ تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ يُحِبُّ زُمَلَاءَهُ، لَاحِظٌ سَعِيدٌ غِيَابَ زَمِيلِهِ خَالِدٍ عَنِ الْمَدْرَسَةِ يَوْمَيْنِ،
فَسَأَلَ عَنْهُ فِي الْفَصْلِ، وَلَكِنَّهُمْ قَالُوا إِنَّهُمْ لَا يَعْرِفُونَ سَبَبَ غِيَابِهِ هـ.....

(٧) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ وَكَوِّنْ مِنْهَا جُمَلًا:

- أ الطَّبِيبُ - سَلَوَى - فَحَصَ - عَيْنَ.
- ب تَرَى - الْأَشْيَاءَ - وَاضِحَةً - سَلَوَى.
- ج مِنْ - البَصْرَ - نِعَمَ - نِعْمَةٌ - اللَّهُ.

(٨) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَانِكَ اكْتُبْ لَوْحَةً تَعْلُقُ فِي الْفَضْلِ بِعَنْوَانِ «نِعْمَ اللَّهُ كَثِيرَةٌ».

(٩) صُغْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقْطِ هَيْمَا يَلِي:

(٩-،-،-.)

أ متى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ (.....)

ب أَنَا أَحِبُّ أَسْرَتِي (.....)

ج أَنَا أَذَاكِرُ دُرُوسِي (.....) وَأَكْتُبُ وَاجِبِي (.....)

(١٠) كَوِّنْ كَلِمَاتٍ:

د-م-ر-ة-س

ر-ة-ظ-ن-ا

ب-س-ل-ت

.....

.....

.....

(١١) اقْرَأْ وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

المِثَالُ: هُوَ يَتَعَاوَنُ مَعَ أُسْرَتِهِ. ← هِيَ تَتَعَاوَنُ مَعَ أُسْرَتِهَا.

..... هُوَ يَذَاكِرُ دُرُوسَهُ.

..... هُوَ يُسَاعِدُ وَالِدَتَهُ.

..... هُوَ يَلْعَبُ مَعَ زُمَلَانِهِ.

(١٢) لاحظ الصور واكتب الاستعمال تحتها،



تستخدم في



تستخدم في



يستخدم في



يستخدم في

(١٢) اكتب بخط النسخ،

الْعَيْنُ نِعْمَةٌ مِّنْ نِّعَمِ اللَّهِ فَحَافِظْ عَلَيْهَا.

.....

سَيَّارَةُ الإِسْعَافِ

استمع وتحدث : ماذا تقولُ لزميلِ يَشْتَرِي طعامًا ملوثًا ؟



في الصَّبَاحِ خَرَجَ أَمِيرٌ إِلَى المَدْرَسَةِ، وَلَمْ يَتَنَاوَلْ طَعَامَ الإِفْطَارِ. وَفِي الفُسْحَةِ شَعَرَ أَمِيرٌ بِالجُوعِ.



مَرَّ بِبَاعٍ مُتَجَوِّلٍ أَمَامَ المَدْرَسَةِ.

ذَهَبَ أَمِيرٌ إِلَى البَاعِ، وَاشْتَرَى مِنْهُ طَعَامًا، وَعِنْدَمَا تَذَوَّقَهُ وَجَدَهُ لَازِعًا.

عَرَفَ أَمِيرٌ أَنَّ الطَّعَامَ فَاسِدٌ، فَوَضَعَهُ فِي صُنْدُوقِ القِمَامَةِ. وَبَعْدَ فَتْرَةٍ وَجيزةٍ، سَمِعَ أَمِيرٌ صَوْتَ سَيَّارَةِ الإِسْعَافِ.



سَأَلَ أَمِيرٌ مُعَلِّمَهُ عَنِ السَّبَبِ.

قَالَ المُعَلِّمُ: تَنَاوَلْ بَعْضَ التَّلَامِيذِ طَعَامًا مِنَ البَاعِ المُتَجَوِّلِ. قَالَ أَمِيرٌ: التَّذَوُّقُ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ.

ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- الالتزام بأوقات الغذاء.
- البعد عن الشراء من الباعة الجائلين.
- مضررات جديدة.
- أهمية حاسة التذوق.

القضايا المتضمنة

- الصحة الوقائية والعلاجية.

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة.
- يلتزم بأوقات الطعام.
- يتعرف الطعام الفاسد من الجيد.
- يحول الجملة من فعلية إلى اسمية.
- يتعرف الكلمة ومضادها.
- يستخدم بعض الضمائر (أنا ونحن).
- يتعرف مضررات جديدة.
- يتعرف بعض الظروف.

معانى المفردات

- البائع المتجول، الذى يبيع بضاعته فى الشارع.
- لاذعاً، حامضاً وفاسداً.
- وجيزة، قصيرة.

أنشطة وتدريبات

(١) أكمل الجمل التالية مما بين القوسين:

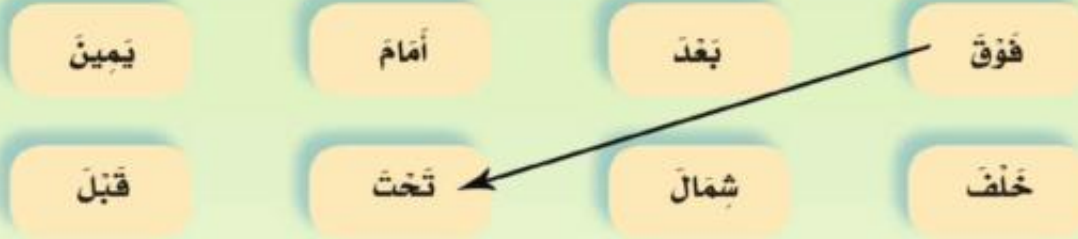
(نعمّة - متجول - فاسد - سيّارة)

- ١ مَرَّ بَائِعٌ أمام المدرسة.
- ب التَّدْوُقُ مِنْ نَعَمِ اللَّهِ.
- ج سَمِعَ أَمِيرٌ صَوْتَ الإِسْعَافِ.
- د عَرَفَ أَمِيرٌ أَنَّ الطَّعَامَ

(٢) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ عَرَفَ أَمِيرٌ أَنَّ الطَّعَامَ جَيِّدٌ. ()
- ب وَضَعَ أَمِيرٌ الطَّعَامَ فِي صَنْدُوقِ الْقِمَامَةِ. ()
- ج وَجَدَ أَمِيرٌ الطَّعَامَ لَازِعًا. ()
- د أَمِيرٌ لَمْ يَتَنَاوَلَ إِفْطَارَهُ. ()

(٢) صل بين الكلمة ومضادها كالمثال :



(٤) حوّل الجمل كالمثال وانطقها :

المثال : تناوّل التلاميذُ الطّعامَ . ← التلاميذُ تناوّلوا الطّعامَ .

..... خَرَجَ التلاميذُ مِنَ المدرّسةِ .
 سَأَلَ التلاميذُ المَعْلَمَ .

(٥) كوّن جملًا من الكلمات التالية :

- مِنْ - نِعْمَةٌ - التَّدْوُقُ - اللَّهُ - نَعَم .
- وَجَدَ - أَمِيرٌ - لاذعًا - الطّعامَ .
- أَمَامَ - بَائِعٌ - المدرّسةِ - مُتَجَوِّلٌ - مَرَّ .
- إِلَى - ذَهَبَ - المُتَجَوِّلُ - أَمِيرٌ - البائع .

(٦) أجب عن الأسئلة التالية :

- أ** متى شَعَرَ أَمِيرٌ بالجوع؟
- ب** أين وَضَعَ أَمِيرٌ الطّعامَ الفاسِدَ؟
- ج** كيف عَرَفَ أَمِيرٌ أَنَّ الطّعامَ فاسِدَ؟

(٧) أكمل مُستخدِماً (هُوَ - هِيَ) كالمثال:

المثال: هُوَ يَتَذَوَّقُ الطَّعَامَ. ← هِيَ تَتَذَوَّقُ الطَّعَامَ.

هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا. ■

هُوَ يَتَعَاوَنُ مَعَ الْأُسْرَةِ. ■

هِيَ تَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْإِفْطَارِ. ■

(٨) حوّل كالمثال:

المثال: أَنَا أَشْعُرُ بِالْجُوعِ. ← نَحْنُ نَشْعُرُ بِالْجُوعِ.

أَنَا أَشْتَرِي الطَّعَامَ. ■

نَحْنُ نَلْعَبُ الْكَرَّةَ. ■

(٩) استمع إلى قصّة من مُعلّمك وحدّد ما يلي:

الشخصيات - الزمان - البداية - النهاية.

(١٠) تحدّث عن كلّ صورة من الصّور التّالية بجملّة:





(١١) اكتب بخط النسخ:

الصُّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُءُوسِ الْأَصِحَّاءِ.

استمع واحفظ وتعلم:

قال الله - تعالى :-

﴿وَلَنْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ الَّتِي لَا تَحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

(سورة النحل ، الآية ١٨)

الدرس الخامس

نشيد: الحواس الخمس

شعر: أحمد زرزور

استمع وتحدث: ما الحواس الخمس؟



ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- قيمة الحواس.
- شكر الله على نعمة الحواس.
- مفردات جديدة.

القضايا المتضمنة

- التسامح والتربية من أجل السلام.
- مهارات حياتية.

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يميز النشيد مسموعاً.
- يقرأ النشيد قراءة معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يميز الحروف المشددة.
- يتعرف استخدام أسماء الإشارة (هذا - هذه - هؤلاء).
- يتعرف المفرد والجمع.
- يشكر الله على نعمه العظيمة.

تَحْلًا فَوْقَ زُهُورٍ

أَنْصُرُ بِالْغَيْثَيْنِ

زُقْرَقَةً الْغُضْفُورِ

أَسْمَعُ بِالْأَذْنَيْنِ

مَا أَحْلَاهُ السُّكَّرُ

بِلِسَانِي أَتَذُوقُ

عِطْرَ الْوَرْدِ الْأَحْمَرِ

وَأَشْمُّ بِبُسْتَانِي

أَلْمَسَهَا أَلْوَانِي

بِأَصَابِعِ كَفِّي

شَكَرًا لِلرَّحْمَنِ

نَعْمَ اللَّهُ عَلَى

معاني المفردات

- الزهور، الورد.
- الزقزقة، صوت العصفير.
- البستان، الجنينة.
- عطر، رائحة جميلة.

أنشطة وتدريبات

(١) اقرأ وأجب،

أَبْصِرْ بِالْعَيْنَيْنِ نَحْلًا فَوْقَ زُهُورِ
أَسْمَعْ بِالْأُذُنَيْنِ زَقْرَقَةَ الْعُصْفُورِ

١ تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «زقزقة»: (ريش العصفور - صوت العصفور - عُشُّ العصفور)
- مفرد «نحل»: (ناحل - لحن - نحلة)

ب ما الحواس التي ذُكرت في البيتين؟

(٢) تخيّر اسم الإشارة المناسب مما بين القوسين:

- | | |
|-------------------|------------------|
| نَحْلَةٌ . | (هَذَا - هَذِهِ) |
| عُصْفُورٌ . | (هَذَا - هَذِهِ) |
| أُذُنٌ . | (هَذَا - هَذِهِ) |
| رَجُلٌ . | (هَذَا - هَذِهِ) |

(٣) استمع من معلمك إلى البيتين وأجب:

بِلِسَانِي أَتَذُوقُ مَا أَحْلَاهُ السُّكَّرُ
وَأَشْمُ بِبِسْتَانِي عِطْرَ الْوَرْدِ الْأَحْمَرِ

١ تخيّر الصواب مما بين القوسين:

- جمع «عطر»: (عِطَارَةٌ - عُطُورٌ - عِطْرَاتٌ)
- مرادف «البستان»: (الجَنِينَةُ - المَلْعَبُ - الطَّرِيقُ)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أَتَذَوِّقُ بِلِسَانِي عِطْرَ الْوَرْدِ. ()
- أَشْمُ بِبِيسْتَانِي السُّكَّرِ. ()
- أَسْمَعُ بِالْأَذْنَيْنِ رَقْرَقَةَ الْعُصْفُورِ. ()

ج اذكر عنواناً آخر للنشيد.

(٤) مَيِّزِ الْحَرْفَ الْمَشْدَدَ كَالْمِثَالِ:

المثال:	سُكَّر	ك
الرَّحْمَنُ	
أَتَذَوِّقُ	

(٥) غَنِّ النُّشِيدَ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ.

(٦) اسْمَعْ الْبَيْتَيْنِ وَأَجِبْ:

بِأَصَابِعِ كَفِّي
نَعْمَ اللَّهُ عَلَى
أَلْمَسْهَا أَلْوَانِي
شُكْرًا لِلرَّحْمَنِ

١ أكمل الجدول:

المفرد	الجمع
.....	أَصَابِعُ
.....	أَلْوَانُ
.....	نَعْمَ

ب ما الحاشية التي يدور حولها البيت الأول؟

ج اقرأ البيت الثاني وبيِّن واجِبَتَنَا نَحْوَ نَعْمِ اللَّهِ.

(٧) أكمل:

نَسْمَعُ بـ..... وَتَرَى بـ..... وَنَشْمُ بـ..... وَنَلْمَسُ بـ..... وَتَذَوِّقُ بـ.....

أنشطة وتدريبات عامة على الوحدة الأولى

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أ الصوت المرتفع يضر الأذن. ()
- ب وجد أمير المطبخ يحترق. ()
- ج سلوى تحتاج إلى نظارة. ()
- د لا تشتري الطعام من البائع المتجول. ()

(٢) أكمل الجمل التالية مما بين القوسين:

(التيار - أمام - مواعيد - نظارة)

- أ حافظت الأم على الدواء.
- ب فصل الأب الكهربائي عن البيت.
- ج قال الطبيب: سلوى تحتاج إلى
- د مر بائع متجول المدرسة.

(٣) أجب عن الأسئلة التالية:

- أ بماذا نصح الطبيب والدّة أميرة؟
- ب هل توصل أمير إلى مصدر الرائحة؟
- ج ماذا قالت سلوى بعد أن لبست النظارة؟
- د لماذا حضرت سيارة الإسعاف إلى المدرسة؟

(٤) صل كل كلمة من السطر الأول بجمعها من السطر الثاني:

المتجول

نعمة

رائحة

صوت

دواء

أصوات

أدوية

المتجولون

نعم

روائح

(٥) اكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(مَنْ - إِلَى - عَنْ - هِيَ)

- أ عَادَ أَمِيرُ الْمَدْرَسَةِ.
ب وَقَفَ التَّلَامِيذُ صُفُوفٍ.
ج سَأَلَ الطَّبِيبُ صِحَّةَ الْمَرِيضِ.
د يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ الْمَدْرَسَةَ صَبَاحًا.

(٦) اكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

المثال: ■ الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ. ← ما أَجْمَلُ الْحَدِيقَةِ!

- الْهَوَاءُ نَظِيفٌ .
.....
■ الطَّرِيقُ طَوِيلٌ.
.....

(٧) رَتِّبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ قِصَّةً:

- أ رَجَعَ طَارِقٌ إِلَى الْبَيْتِ وَأَخْبَرَ وَالِدَهُ.
ب كَانَ طَارِقٌ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
ج أَبْلَغَ الْأَبَ شَرْطَةَ النَّجْدَةِ.
د رَأَى طَارِقٌ دُخَانًا يَخْرُجُ مِنْ أَحَدِ الْبُيُوتِ.
ه حَضَرَ رِجَالُ الْمَطَافِي وَأَطْفَالُوا الْحَرِيقِ.

(٨) اكْمِلْ: تَعَلَّمْتُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ:

- أ
ب
ج

الوحدة الثانية

أبناء مصر



أهداف الوحدة

في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون

التلميذ قادراً على أن:

■ يقرأ الدروس الواردة بالوحدة قراءة جهرية معبرة عن المعنى.

■ يتعرف مضردات جديدة.

■ يميز النشيد من الكلام النثري.

■ يستنتج الأفكار الرئيسة والفرعية.

■ يحلل كلمات معطاة له.

■ يتعرف قيمة العمل.

■ يتعرف العلاقة بين الزراعة والصناعة.

■ يتعرف بعض الصناعات في مصر.

■ يدرك أهمية الصناعة.

■ يحدد مصادر ثروات مصر.

■ يتعرف فوائد السمك.

■ يأتي بكلمات على وزن واحد.

■ يميز حروف المد.

■ يميز بعض الحروف المتشابهة في النطق (ط - ت) (ص -

س) (ز - ذ).

■ يستخدم بعض الأسماء الموصولة (الذي - التي) في تعبيره.

دروس الوحدة

١- الفلاح.

٢- صنّاع بلادي.

٣- الصياد.

٤- العامل المثالي.

٥- نشيد: المستقبل.

الدرس الأول

الفلاح

استمع وتحدث : ما فضل الفلاح علينا ؟



أَنَا الْفَلَّاحُ **أَسْتَيْقِظُ** مَعَ الْفَجْرِ.

وَأَذْهَبُ إِلَى الْحَقْلِ مَبْكَرًا. **أَحْرُثُ الْأَرْضَ**، وَأَزْوِي الزَّرْعَ.
أَزْرَعُ الْقَمْحَ، وَالْأَرْزَ، وَالذُّرَّةَ، وَالْبَرْسيمَ، وَالْفَوَاكِهَ،
وَالْخَضِرَاءَاتِ.



فَيَأْكُلُ الطَّيْرُ،
وَالْإِنْسَانُ،
وَالْحَيَوَانُ.
وَأَرْبِي الطَّيُورَ

وَالْحَيَوَانَاتِ، فَيَشْرَبُ النَّاسُ اللَّبَنَ، وَيَصْنَعُونَ الْجُبْنَ،
وَيَأْكُلُونَ اللَّحْمَ.

وَأَجْنِي الْقَطْنَ، فَتَصْنَعُ مِنْهُ الْمَلَابِسَ، وَمِنْ بُذُورِهِ نَأْخُذُ
الزَّيْتَ وَالْعَلْفَ، فَيَنْتَشِرُ الْخَيْرُ فِي كُلِّ الْبِلَادِ، وَيَعِيشُ
النَّاسُ سَعْدَاءَ.

ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- أهمية الزراعة.
- دور الفلاح في بلادنا.
- مخرجات جديدة.
- بعض الظواهر اللغوية.

القضايا المتضمنة

- احترام العمل وجودة الإنتاج.

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن،
- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة.
- يتعرف قيمة العمل.
- يدرك أهمية الفلاح في حياتنا.
- يتعرف العلاقة بين الزراعة والصناعة.
- يتعرف مخرجات جديدة.
- يميز في النطق بين اللام الشمسية والقمرية.
- يميز حرفي (ط-ت) نطقًا.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يميز حروف المد.

معانى المفردات

- أحْرَثَ الأرضَ : أقلب الأرض.
- أَجْنَى : أجمع.

- اسْتَيْقَظَ : أضحو.
- أَرْوَى : أسقى.

أنشطة وتدريبات

(١) أكمل الناقص: ممَّا بَيْنَ القوسين:

(الحيوانات - الفجر - القمح - مَبَكَّرًا - الخضراوات)

- يَسْتَيْقِظُ الفلاحُ مع، ويذهب إلى الحقل
- يَرْزَعُ الفلاحُ، والأرزَ، والذرةَ، والبرسيمَ، و.....، والفواكهَ.
- يَرْبِي الفلاحُ الطيورَ، و

(٢) استمع إلى الدرس من معلمك وأجب عن الأسئلة التالية:

أ متى يضحو الفلاح؟

.....

ب ماذا يزرع الفلاح في أرضه؟

.....

ج ما مرادف (استيقظ)؟

.....

(٣) اقرأ وأجب:

«وَأَجْنَى الْقُطْنُ، فَتَصْنَعُ مِنْهُ الْمَلَابِسَ، وَمِنْ بُذُورِهِ نَأْخُذُ الزَّيْتَ وَالْعَلْفَ؛ فَيَنْتَشِرُ الْخَيْرُ فِي بِلَادِي، وَيَعِيشُ النَّاسُ سَعْدَاءَ».

أ- اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- مُرَادِفُ (أَجْنَى): (أَرْفَعُ - أَوْزَعُ - أَجْمَعُ)
 - نَأْخُذُ مِنْ بُذُورِ الْقُطْنِ: (الماء - الزيت - السمن)
 - تَتَحَدَّثُ الْفَقْرَةُ عَنْ: (القطن - العلف - الفاكهة)
- ب- ماذا تصنع من القطن؟

(٤) رتب الأفكار التالية حسب وزودها في الدرس:

- الفلاح سبب الخير.
- الفلاح نشيط.
- فوائد القطن.
- يزرع الفلاح، لياكل الإنسان، والحيوان، والطيور.

(٥) تخير الكلمة المناسبة مما بين القوسين:

(اللحم - الزيت - الزيت - الملابس)

- اللبن تصنع منه
- الحيوانات تأخذ منها
- القطن تصنع منه
- البذور تأخذ منها

(٦) رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتَكُونْ كَلِمَةً - ثُمَّ اكتبها على السطر كما في المثال:

المثال:

ح ر ا ث

الأرض

أخرت

س ق ظ ي ت ا

مع الفجر

.....

أزبى ا ت ح و ا ي ل ا ن

.....

(٧) مَيِّزْ حَرْفَ المَدِّ فِي الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

الكلمة طَيُّورٌ سَعْدَاءُ بَرَسِيمٌ بُدُورٌ لُحُومٌ

حرف المد و

(٨) تَحَدِّثْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِجَمَلٍ مُفِيدَةٍ:



(٩) هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى وَزْنِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

أَشْجَارٌ،

سَمَاءٌ،

طُيُورٌ،

(١٠) صِلِ الْكَلِمَاتِ مِنَ السُّطْرِ (أ) بِمُضَادِّهَا مِنَ السُّطْرِ (ب):

الْخَيْرُ

يَعِيشُ

أَسْتَيْقِظُ

أ

الشَّرُّ

أَنَامُ

يَمُوتُ

ب

(١١) استمع إلى معلمك ولاحظ نطق اللام كالمثال:

(الفلاح - الزرع - الفجر - الحقل - الذرة - الطيور)

المثال:	الفلاح الزُّرع	اللام اللام	تنطق لا تنطق
.....	الفَجْر	اللام
.....	الحَقْل	اللام
.....	الذُّرَّة	اللام
.....	الطُّيُور	اللام

(١٢) اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الفرق بين (ت - ط):

التَّلامِيذُ	الطُّلَّابُ
التَّارِيخُ	الطَّابِعُ
التَّوْفِيقُ	الطَّرِيقُ

(١٣) اكتب ما يلي بخط النسخ:

الزَّرَاعَةُ مَضَرُّ الْخَيْرِ فِي بِلَادِي.

صُنَاعُ بِلَادِي

استمع وتحدث : ما مَراحلُ تصنيعِ القَماشِ ؟



ذَهَبَ أَمِيرٌ فِي زِيَارَةٍ إِلَى عَمِّهِ، الْعَمُّ فِي مَدِينَةِ الْمُحَلَّةِ الْكُبْرَى، وَفِي الصَّبَاحِ : ذَهَبَ مَعَ عَمِّهِ إِلَى الْمُصَنِّعِ.



شَاهَدَ أَمِيرُ الْعَمَّالِ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمُصَنِّعِ مُبَكِّرِينَ، وَبَعْدَ قَلِيلٍ : كَانَ كُلُّ عَامِلٍ أَمَامَ آلَتِهِ.



بَدَأَ الْجَمِيعُ يَعْمَلُونَ بِنَشَاطٍ وَإِتْقَانٍ، رَأَى أَمِيرُ السَّيَّارَاتِ تَأْتِي بِالْقُطُنِ، ثُمَّ يَأْخُذُهُ الْعَمَّالُ إِلَى الْآلَاتِ، فَتُحَوَّلُهُ إِلَى خَيْوِطٍ.



وَهُنَاكَ عَمَّالٌ عَلَى آلَاتٍ تُحَوِّلُ الْخَيْوِطَ

الدرس الثاني

ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- قيمة الصناعة في حياتنا.
- مهارة الصانع المصنّ.
- مفردات جديدة.
- بعض الظواهر اللغوية.

القضايا المتضمنة

- احترام العمل وجودة الإنتاج.

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة.
- يتعرف بعض الصناعات في مصر.
- يتعرف مهارة الصانع المصري.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يدرك أهمية الصناعة في نهضة بلاده.
- يشرق بين حرفي (ص، س).
- يكون قصة من مجموعة صور.
- يحول الفعل الماضي إلى مضارع.
- يحول الجملة الاسمية إلى فعلية.
- يجيب عن أسئلة تطرح عليه.

إلى أَقْمِشَةٍ، وَعُمَالٌ يَصْبِغُونَ الأَقْمِشَةَ بالألوانِ المختلفةِ. الكلُّ يَعْمَلُ فِي تَعَاوُنٍ وَحُبٍّ وإِخْلَاصٍ.

وفِي نِهَايَةِ اليَوْمِ تَخْرُجُ السَّيَّارَاتُ بِالأَقْمِشَةِ إِلَى الأسواقِ.
قالَ أَمِيرٌ: حَقًّا، إِنَّ صُنَاعَ مِصْرَ **مَاهِرُونَ**.

معاني المفردات

■ **ماهرُونَ**: مجتهدون والمضرد: ماهر.

■ **يصبغون**: يلونون.

أنشطة وتدريبات

(١) تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- أ. عَمَّ أَمِيرٌ يَسْكُنُ فِي مَدِينَةٍ (المكتب - المحلّة - الأقصر)
ب. شَاهَدَ أَمِيرُ الْعُمَالِ فِي (المنجد - المخبز - المصنع)
ج. رَأَى أَمِيرُ السَّيَّارَاتِ تَأْتِي بِهِ (القطن - التمر - القمح)

(٢) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أ. نَصَنَعَ الْمَلَأِيسَ مِنَ الْوَرَقِ. ()
ب. يَتِمُّ تَحْوِيلُ الْقُطْنِ إِلَى خُيُوطٍ. ()
ج. الصَّنَاعَةُ مُضْدِرٌّ خَيْرٌ لِمِصْرَ. ()

(٣) أكمل كالمثال:

المثال:	الصَّبَاحُ:	المَسَاءُ:
	قَلِيلٌ:
	أَمَامَ:
	كَسَلٌ:

(٤) استمع إلى الدرس من معلمك وأجب:

■ إلى أين ذهب أمير؟

.....

■ متى ذهب أمير إلى المصنع؟

.....

■ إلى أين تذهب السيارات بالقماش؟

.....

(٥) أكمل الجواز الذي دار بين أمير وأحد العمال في المصنع.

أمير: السلام عليكم.

العامل: وعليكم السلام.

أمير: ما عملك في المصنع؟

العامل:

أمير: كيف نحصل على القماش من القطن؟

العامل:

أمير: أرى القماش ملوناً. فهل للقطن ألوان؟

العامل:

(٦) صف لزملائك زيارة قمت بها لمصنع.

(٧) أكمل الجمل التالية بكلمة مناسبة مما بين القوسين:

(هُوَ - أَنَا - هِيَ - نَحْنُ - هُمْ)

أ يَعْمَلُ فِي الْمَصْنَعِ.

ب نَحْتَرِمُ الصُّنَاعَ.

ج يَصْنَعُونَ الْأَقْمِشَةَ.

د أَصْحُو مُبَكَّرًا.

ه تُسَاعِدُ أُمَّهَا.

(٨) استمع إلى الكلمات التالية وميز الفرق بين (ص - س):

نَصْنَعُ - نَسْمَعُ

الصَّبَاخُ - السِّيَاخُ

يَضْبَغُونَ - يَسْمَعُونَ

مِصْرٌ - جِسْرٌ

(٩) رتب كلمات كل سطر لتكون جملة:

■ نَصْنَعُ - مَنْ - الْمَلَابِسَ - الْقُطُنَ.

■ فِي - الصَّنَاعَاتِ - مِصْرَ - كَثِيرَةً.

■ يَعْمَلُ - تَعَاوَنَ - فِي - الْكُلِّ.

(١٠) رَتِّبِ الْجُمْلَ الثَّالِيَةَ لِتَكُونُ قِصَّةً:

- ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى نَجْعِ حَمَادِي فِي الصَّيْفِ.
- جَدُّ طَارِقٍ يَسْكُنُ فِي نَجْعِ حَمَادِي.
- زَارَ طَارِقٌ مَجْمَعَ الْأَثْنِيَّومِ مَعَ جَدِّهِ.
- طَلَّبَ طَارِقٌ مِنْ وَالِدِهِ أَنْ يَزُورَ جَدَّهُ.
- عَادَ طَارِقٌ مِنَ الْمَضَنَعِ مَسْرُورًا.

(١١) اكْمَلْ كَالْمِثَالِ:

المثال: ذَهَبَ إِلَى الْمَضَنَعِ. ← يَذْهَبُ إِلَى الْمَضَنَعِ.

..... شَرِبَ اللَّبَنَ.

..... لَعِبَ الْكُرَةَ.

..... يَجْلِسُ أَمَامَ الْكُمْبِيُوتَرِ.

(١٢) اكْمَلْ كَالْمِثَالِ:

المثال: أَمِيرَ شَاهِدَ الْعُمَالِ. ← شَاهِدَ أَمِيرَ الْعُمَالِ.

..... الْمُعَلِّمَ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.

..... الطَّائِرُ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ.

(١٣) رَتِّبِ الصُّوْرَ لِتَكُوْنْ قِصَّةً:



(١٤) اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ وَأَجِبْ:

«رَأَى أَمِيرَ السِّيَّارَاتِ تَأْتِي بِالْقُطْنِ، ثُمَّ يَأْخُذُهُ الْعَمَالُ إِلَى الْأَلَاتِ، فَتَحْوِلُهُ إِلَى خَيْوِطٍ، وَهَنَّاكَ عَمَالٌ عَلَى آلَاتٍ، تَحْوِلُ الْخَيْوِطَ إِلَى أَقْمِشَةٍ، وَعَمَالٌ يَصْبِغُونَ الْأَقْمِشَةَ.....» .

١ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(يَزَيِّنُونَ - يُلَوِّنُونَ - يَرَسُمُونَ)

مُرَادِف (يَصْبِغُونَ):

(الْخَائِطُ - الْخِيَّاطُ - الْخَيْطُ)

مُفْرَد (الْخَيْوِطُ):

ب كيف نحصل على القماش من القطن؟

ج- استخرج من القطعة كل كلمة بها حرف مد كالمثال:

مد بالياء

أَمِيرٌ

.....
.....

مد بالواو

يُحَوِّلُونَ

.....
.....

مد بالالف

السَّيَّارَاتُ

.....
.....

(١٥) استمع إلى قصة من معلمك ونفذ ما يلي:

- حدّد شخصيات القصة.
- اذكر ما أعجبك فيها.
- اذكر نهاية أخرى لهذه القصة.
- احك لزملائك القصة.

(١٦) اكتب بخط النسخ:

عَمَالُ بِلَادِي أَمَلُ الْمُسْتَقْبَلِ.

.....

استمع واحفظ وتعلّم:

قال رسول الله ﷺ:

«إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتْقِنَهُ».

(رواه الطبراني)

الدرس الثالث

الصياد

استمع وتحدث : ما فوائد أكل السمك ؟



العمُ حسنٌ صيادٌ ماهرٌ، يعيشُ في قَرْيَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْبَحْرِ.
يَرْكَبُ قَارِبَهُ الصَّغِيرَ، هُوَ وَزَوْجَتُهُ وَوَلَدُهُ. وَيَزِمِي الشَّبَكَةَ
فِي الْمَاءِ قَائِلًا: يَا فَتَّاحُ يَا عَلِيمُ يَا زَرَّاقُ يَا كَرِيمُ
هَبْ لَنَا الْأَسْمَاكَ تَمَلِّأْ الشَّبَاكَ
ثُمَّ يَجْرُهَا، فَيَجِدُهَا مَمْلُوءَةً بِالسَّمَكِ.

السَّمَكُ كَثِيرٌ، وَالْخَيْرُ وَفِيرٌ.



العمُ حسنٌ يَشْكُرُ اللَّهَ
عَلَى الرِّزْقِ الْكَثِيرِ.
السَّمَكُ غِذَاءٌ مُفِيدٌ،
سَهْلُ الْهَضْمِ. نَأْكُلُهُ
طَازِجًا، أَوْ مَعْلَبًا
أَوْ مَجْمَدًا.

صَيْدُ السَّمَكِ مِنَ الْمِهْنِ الْمُفِيدَةِ، الَّتِي يَعْمَلُ بِهَا كَثِيرٌ مِنَ
النَّاسِ.

ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- تَعَدُّدُ مَصَادِرِ الثَّرْوَةِ فِي مِصْرَ.
- أَهْمِيَّةُ السَّمَكِ فِي الْغِذَاءِ.
- مِصْرَدَاتٌ جَدِيدَةٌ.
- بَعْضُ الظَّوَاهِرِ اللَّغَوِيَّةِ.

القضايا المتضمنة

- احْتِرَامُ الْعَمَلِ وَجُودَةِ الْإِنْتِاجِ.

أهداف الدرس

- فِي نَهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ يَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ مَصَادِرَ ثَرَوَاتِ مِصْرَ.
- يَتَعَرَّفَ فَوَائِدَ السَّمَكِ.
- يَقْدِرَ عَمَلُ الصِّيَادِ.
- يَتَعَرَّفَ مِصْرَدَاتٍ جَدِيدَةً.
- يَتَعَرَّفَ الْكَلِمَةَ وَمِصَادَهَا.
- يَسْتَخْدِمُ الْمِصْرَدَ وَالْجَمْعَ فِي حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ.
- يَرْتَبِ الصُّورَ لِيَكُونَ قِصَّةً.
- يَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ لِيَكُونَ جَمَلًا.

معاني المفردات

■ وفير: كثير.

■ هب: أعط.

أنشطة وتدريبات

(١) تخير مما بين القوسين، لتكمل المعنى:

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| أ حسن ماهر. | (طبيب - معلم - صياد) |
| ب يركب الصغير . | (حمّاره - قاربته - طائرته) |
| ج العم حسن يشكر | (الله - زوجته - أولاده) |

(٢) اقرأ وأجب:

«السمك غذاء مفيد، سهل الهضم، نأكله طازجا، أو معلبا، أو مجمدا. صيد السمك من المهن المفيدة.»

- | | |
|-----------------------------|--|
| أ مضاد «مفيد»: | (ضار - سهل - سريع) |
| ب مفرد «المهن»: | (المهين - الماهر - المهنة) |
| ج العنوان المناسب هو: | (عمل مفيد - أسماك طازجة - السمك طعام مفيد) |

(٢) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(وَفِيرٌ - غِذَاءٌ - الشَّبَكَةُ - طَارِجًا)

- السَّمَكُ مُضِيْدٌ.
- السَّمَكُ كَثِيرٌ وَالرَّزْقُ
- نَآكُلُ السَّمَكَ
- يَرْمِي الصَّيَّادُ فِي الْمَاءِ.

(٤) أَكْمِلِ كَالْمِثَالِ:

المِثَالُ: أَنَا صَيَّادٌ ← نَحْنُ صَيَّادُونَ.

.....
.....

أَنَا عَامِلٌ
أَنَا مُعَلِّمٌ

(٥) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ كَالْمِثَالِ ثُمَّ انْطِقْهَا:

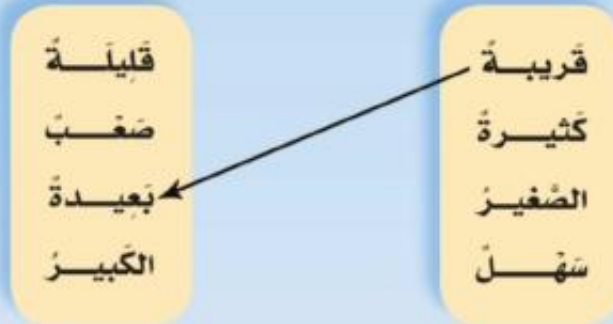
المِثَالُ: يَصْطَادُ الصَّيَّادُ السَّمَكَ. ← الصَّيَّادُ يَصْطَادُ السَّمَكَ.

- يَرْمِي الصَّيَّادُ الشَّبَكَةَ فِي الْمَاءِ.
- يَعِيشُ الْعَمُّ حَسَنٌ فِي الْقَرْيَةِ.
- يَرْكَبُ الصَّيَّادُ قَارِبَهُ الصَّغِيرَ.

(٦) رَتِّبِ الْأَفْكَازَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وَرُودِهَا فِي الدَّرْسِ:

- أَهْمِيَّةُ السَّمَكِ.
- الْعَمُّ حَسَنٌ صَيَّادٌ مَاهِرٌ.
- الْعَمُّ حَسَنٌ يَغْنَى.
- الْعَمُّ حَسَنٌ يَصْطَادُ.

(٧) صل بين الكلمة ومضادها كالمثال :



(٨) أجب عن الأسئلة التالية :

- أ أين يعيش العمُ حسن ؟
 ب ماذا يعملُ العمُ حسن ؟
 ج ماذا يقولُ العمُ حسن عندما يرمى الشبكة في الماء ؟

(٩) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- السمكُ غذاءٌ ضارٌّ . ()
 ■ العمُ حسن يركبُ قاربَهُ الكبيرَ . ()
 ■ الزوجةُ تساعدُ زوجها في العملِ . ()
 ■ الصيدُ مهنةٌ يعملُ بها كثيرٌ منَ الناسِ . ()

(١٠) رتب الكلمات التالية لتكونُ جملاً :

- السمكُ - مفيدٌ - غذاءٌ .
 ■ الله - يشكرُ - الصيادُ .
 ■ الصيدُ - منَ - الناسِ - مهنةٌ - كثيرٌ .

(١١) رتّب الصّور التّالية بوضع الأرقام من (١ - ٤) لتكوّن منها قصّة، ثم حدّث بها زملائك:



()



()



()



()

(١٢) أكمل كالمثال:

هذه	←	سمكة
هذا	←	صياد
.....		قطعة
.....		فأر
.....		إشارة
.....		شرطي

(١٣) اكتب بخطّ النسخ:

السّمك غذاءٌ لذيذٌ ومفيدٌ.

الدرس الرابع

العامل المثالي

استمع وتحدث : لماذا فاز العامل سيد بالجائزة ؟



العمّ سيّد عامل نظافة، يحبّ عمله وبلّده، ويستيقظ مبكراً كل يوم، ينظف الشارع، ويروي الأشجار. الشارع نظيف وجميل.

في يوم من الأيام دقّ جرس الباب. فتح الابن الباب وقال: إنه ساعي البريد.



تسلم العمّ سيّد خطاباً من ساعي البريد، وقرأه.

وقال لأولاده: تقدّرتُ بجائزة العامل المثالي.



ذهب العمّ سيّد، وزوجته، وأولاده لحضور الحفل.

ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- حبّ النظافة.
- تقدير العمل.
- مخرّدات جديدة.
- بعض الظواهر اللغوية.

القضايا المتضمنة

- احترام العمل وجودة الإنتاج.
- البيئة، حمايتها وتجميلها والمحافظة عليها.

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة.
- يتعرف مظاهر الجمال.
- يقدر العمال.
- يتعرف مكانة العامل المجّد.
- يتعرف مخرّدات جديدة.
- يستخدم بعض الأسماء الموصولة.
- يحوّل الفعل من الماضي إلى المضارع.
- يميّز حرفي (ز - ذ).

سَلَّمَ المحافظُ العَمَّ سَيِّدًا الجائزَةَ
 قَالَ المحافظُ: عَمَالُ النِّظَافَةِ يُجَمَّلُونَ مِصْرَ.
 صَفَّقَتِ الزَّوْجَةُ والأولادُ ،
 وَصَفَّقَ الجميعُ تَقْدِيرًا للعَمِّ سَيِّدِ.

معانى المفردات

■ الخِطَابُ، الجواب أو الرسالة. ■ يُجَمَّلُونَ، يُزَيَّنُونَ. ■ تَقْدِيرًا، اِخْتِرَامًا.

أنشطة وتدريبات

(١) تخير الكلمة المناسبة مما بين القوسين:

- أ العَمِّ سَيِّدٌ يَعْمَلُ
 (طَبِيبًا - مُعَلِّمًا - عَامِلَ نِظَافَةٍ)
 ب فَازَ العَمِّ سَيِّدٌ بِجَائِزَةٍ
 (الْأَبَ المِثَالِي - الْعَامِلَ المِثَالِي - الطَّبِيبَ المِثَالِي)
 ج ذَهَبَ العَمِّ سَيِّدٌ لِتَسْلَمَ الجَائِزَةُ مَعَ
 (إِخْوَانِهِ - زَوْجَتِهِ - أَسْرَتِهِ)

(٢) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة مما يلي:

- أ قَالَ المحافظُ: مِصْرُ أَكْبَرُ دَوْلَةٍ عَرَبِيَّةٍ. ()
 ب سَلَّمَ المحافظُ العَمِّ سَيِّدًا الجائِزَةَ . ()
 ج يَنْظِفُ العَمِّ سَيِّدُ الشَّارِعِ، وَيَزَوِي الأشْجَارَ. ()

(٣) اقرأ وأجب:

«تَسَلَّمَ الْعَمُّ سَيِّدَ خُطَابَا مِنْ سَاعَى الْبَرِيدِ، وَقَرَّاهُ، وَقَالَ لِأَوْلَادِهِ: لَقَدْ فَزَتْ بِجَائِزَةِ الْعَامِلِ الْمِثَالِيِّ».

أ تخيير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مَعْنَى «تَسَلَّمَ»: (أَخَذَ - صَافَحَ - فَتَحَ)
- مُفْرَدُ «أَوْلَادٍ»: (وَالِدٌ - وَلَدٌ - مَوْلُودٌ)
- مُضَادُّ «فَزَتْ»: (انْتَصَرَتْ - خَسِرَتْ - حَقَّقَتْ)
- جَمْعُ «الْعَامِلِ»: (الْعَمَالُ - الْعَامِلَاتُ - الْأَعْمَالُ)

ب ماذا قال العمُّ سيِّدَ لأَوْلَادِهِ؟

ج مَنْ سَلَّمَ الجائزة للعمُّ سيِّد؟

د اسْتَخْرِجْ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ.

(٤) ضع كلمة (أحب) أو (لا أحب) أمام كل سلوك مما يلي:

- الذي يضع القمامة في سلة المهملات.
- الذي يقطف الورْد من الحديقة.
- الذي يصنع أشياء نافعة.

(٥) رتب الأفكار التالية حسب ورودها في القصة:

- تسلم العمُّ سيِّدَ الجائزة.
- يتنظف العمُّ سيِّدُ الشارع.
- يستيقظ العمُّ سيِّدٌ مبكرًا.
- تسلم العمُّ سيِّدُ الخطاب.

(٦) اقرأ وأجب:

«العمُّ سيِّدٌ عامِلٌ نَظَافَةٌ، يُحِبُّ عَمَلَهُ وَبِلَدَهُ، يُنَظِّفُ الشَّارِعَ، وَيُرَوِّى الْأَشْجَارَ».

أ ماذا يَعْمَلُ العمُّ سيِّدٌ؟

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْعِبَارَةِ:

■ كلمة بها مَدٌّ بِالْأَلْفِ، وَاكْتُبِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ. مثال: عامل: ع.....

- كَلِمَةٌ بِهَا شِدَّةٌ وَاكْتَبَ الحَرْفَ المَشْدَدَ. مثال: سَيِّد: يَد.....
- كَلِمَةٌ بِهَا (ال) قَمَرِيَّةٌ. مثال: (العم).....

(٧) استمع وميِّز نُطْقَ حرفي «الذال»، و«الزاي»:

ز
زوجة - فاز - عزيز - زفاف

ذ
ذهب - ذيل - أذن - أخذ

(٨) كَوِّنْ كَلِمَاتٍ:

ا - ج - ش - أ - ر

ا - ل - ع - م

م - ي - و

.....

.....

.....

(٩) اكْتُبْ كَالْمِثَالِ:

المثال: يَنْظُفُ العمُّ سَيِّدَ الشَّارِعِ. ← تَحْفَظُ العمُّ سَيِّدَ الشَّارِعِ.

يَفْتَحُ الابنُ البَابَ.
يحبُّ العاملُ عمله .

.....

.....

(١٠) أَنْظِرْ إِلَى الصُّورِ وَاكْتُبْ حِكَايَةً فِي كُرَاسَتِكَ:





(١١) اكْمَلْ كَالْمِثَالِ:

المثال: تَسْلَمُ الْعَمُّ سَيِّدَ الْخَطَابِ. ————— لم يَتَسَلَمِ الْعَمُّ سَيِّدَ الْخَطَابِ.

استيقظ الطُّفْلُ مُبَكَّرًا.
.....
حضر المحافظُ الحفلَ .
.....

(١٢) حَلِّلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ كَالْمِثَالِ:

فوجئ الرئيس جائزة

ف و ج ئ ر ي س ج ا ز ة

(١٢) اكتب بخط النسخ:

عُمَالُ النَّظَافَةِ يُجَمِّلُونَ صُورَةَ مِصْرَ.

.....

استمع واحفظ وتعلّم:

قال الله - تعالى -:

﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ
إِلَى عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾

(سورة التوبة، الآية ١٠٥)

معاني المفردات

■ **فَيُنَبِّئُكُمْ:** فيخبركم.

■ **سَتُرَدُّونَ:** ستعودون.

نشيد: المُسْتَقْبَل (١)

استمع وتحدث :

ماذا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟

شعر: سعيد جودة السحار

ولماذا ؟



ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- أهمية العلم.
- مفردات جديدة.
- بعض الظواهر اللغوية.

القضايا المتضمنة

- احترام العمل وجودة الإنتاج.
- المهارات الحياتية.

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يقرأ النشيد قراءة جهرية معبرة عن المعنى.
- يميز النشيد مسموعاً من بين نصوص نثرية.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يتوصل إلى المعنى من خلال السياق.
- يذكر المضاد لكلمات معطاة له.
- يستخدم المضرد والجمع كتابةً ونطقاً.

اتَّخَذْتُ الْعِلْمَ نُورًا

عِنْدَمَا أَغْدُو كَبِيرًا؟

أَوْ زَعِيمًا أَوْ وَزِيرًا؟

أَوْ صَحَافِيًا شَهِيرًا؟

أَطْلُبُ الْعِلْمَ الْكَثِيرَا

عِنْدَمَا أَغْدُو كَبِيرَا

إِنِّي طِفْلٌ صَغِيرٌ

يَا تُرَى مَاذَا أَصِيرُ

هَلْ تُرَى أَغْدُو طَبِيبًا

هَلْ تُرَى أَغْدُو أَدِيبًا

سَوْفَ أَسْعَى غَيْرَ وَأَنْ

زَاجِيًا نَيْلَ الْأَمَانِي

معاني المفردات

■ أَغْدُو: أَصْبَحُ.

■ نَيْلٌ: كَسْبٌ.

■ أَصِيرُ: أَكُونُ.

■ وَأَنْ: مِتْكَاسَلٌ.

(١) يتصرف

أنشطة وتدريبات

(١) اقرأ وأجب:

اتَّخَذْتُ الْعِلْمَ نُورًا
عِنْدَمَا أَغْدُو كَبِيرًا؟

إِنِّي طِفْلٌ صَغِيرٌ
يَا تُرَى مَاذَا أَصِيرُ

١ تخيّر الصواب مما بين القوسين:

■ مرادف (أصير):

■ جمع (العلم):

■ مضاد (الثور):

(أصير - أكون - أقول)

(الأعلام - العلماء - العلوم)

(الظلام - الضوء - الأنوار)

ب ماذا تحب أن تكون؟

ج اكتب كلمات بها مدّ بالياء كالمثال:

أصير

عظيم

صغير

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٢) أكمل مما بين القوسين:

(العلم - أصير - طفل)

■ إِنِّي صَغِيرٌ.

■ يَا تُرَى مَاذَا؟

■ اتَّخَذْتُ نُورًا.

(٣) اقْرَأْ وَأَجِبْ:

أَوْ زَعِيمًا أَوْ وَزِيرًا؟

هَلْ تُرَى أَغْدُو طَبِيبًا

أَوْ صَاحِفِيًّا شَهِيرًا؟

هَلْ تُرَى أَغْدُو أَدِيبًا

أ تخيّر الصواب مما بين القوسين:

(أَنَا - أَكُونُ - أَقُومُ)

■ مُرَادِفُ «أَغْدُو»:

(أَوْزَارَ - وَزَارَاتَ - وَزَرَءَ)

■ جَمْعُ «وَزِيرٍ»:

ب اكتب كلمات كالمثال:

المثال: طَبِيبٌ - حَبِيبٌ.

.....

.....

.....

.....

(٤) اكْمِلِ النُّقْطَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(تُرى - أديبًا - وزيرًا - صحافيًا)

..... أَوْ زَعِيمًا أَوْ

هَلْ أَغْدُو طَبِيبًا

..... شَهِيرًا

هَلْ تُرَى أَغْدُو

(٥) استمع إلى الأبيات التالية من المعلم وأجب عن الأسئلة التي تليها:

سَوْفَ أَسْعَى غَيْرَ وَإِنْ أَطْلُبُ الْعِلْمَ الْكَثِيرَا
رَاجِيًا نَيْلَ الْأَمَانِي عِنْدَمَا أَغْدُو كَبِيرَا

أ ماذا يرجو الشاعر؟

ب صل من العمود (١) بما يناسبه من العمود (٢):

(٢)

الْقَلِيلُ

الْأَمْنِيَّةُ

طَلَبُ

(١)

مُرَادِفُ (نَيْلِ)

مُضَادُّ (الْكَثِيرِ)

مُضَرَّدُ (الْأَمَانِي)

(٦) اكتب بخط النسخ:

النَّجَاحُ أَمَلُ كُلِّ إِنْسَانٍ.

أنشطة وتدريبات عامة على الوحدة الثانية

(١) حَوِّلِ الْجُمْلَ كَالْمِثَالِ:

المثال: ■ الفلاحُ يذهبُ إلى الحقلِ مُبَكِّرًا. ————— ■ يذهبُ الفلاحُ إلى الحقلِ مُبَكِّرًا.

- الضيَّادُ يعيشُ في القرية.
- يشكرُ الضيَّادُ رَبَّهُ على الرِّزْقِ.
- العاملُ ذهبَ معَ زَوْجَتِهِ إلى الحقلِ.

(٢) صلِ الكلمةُ هي العمود (أ) بما يناسبُها هي (ب):

ب

- نَصَنَعُ مِنْهُ المِلابِسَ.
- يَذْهَبُ إِلَى الحَقْلِ مُبَكِّرًا.
- يَصْبِغُ الأَقْمَشَةَ.
- يَسْكُنُ قَرِيبًا مِنَ البَحْرِ.
- يُنْظِفُ الشَّارِعَ، وَيَزَوِّي الأشْجَارَ.

أ

- الفَلاحُ
- العَامِلُ
- القُطْنُ
- عَامِلُ النِّظَافَةِ
- الضِّيَّادُ

(٣) تخيرِ المعنى المناسبَ لكلِ كلمةٍ تحتهَا خطُّ:

كَثِيرًا
رِسَالَةً
يَلُونُ
يَجْمَعُ

- يَجْنِي الفَلاحُ القُطْنَ.
- يَصْبِغُ العَامِلُ القَمَاشَ.
- أَعْطَانَا اللهُ خَيْرًا وَفِيرًا.
- تَسَلَّمْتُ خِطَابًا مِنْ صَدِيقِي.

(٤) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ. ()
- تُسَاعِدُ الزَّوْجَةُ زَوْجَهَا فِي الصَّيْدِ. ()
- عَامِلُ النِّظَافَةِ لَا أَهْمِيَّةَ لَهُ. ()
- تَأْخُذُ الْمَلَابِسُ مِنْ بُذُورِ الْقُطْنِ. ()
- يَأْكُلُ النَّاسُ الشَّمَكَ مُغْلَبًا. ()
- تُصْنَعُ الْمَرْبِيُّ مِنَ اللَّبَنِ. ()

(٥) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً:

- اللَّبَنِ - الْجَبْنُ - يَصْنَعُ - مِنْ - النَّاسِ.
- الْعَمَالُ - شَاهِدَ - فِي - الْمَصْنَعِ - أَمِيرَ.
- حَسَنَ - صَيَّادَ - الْعَمَ - مَاهِرَ.
- الْعَامِلَ - سَلَّمَ - جَائِزَةً - الْمُحَافِظَ.

(٦) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- أ كَيْفَ يَصْطَادُ الْعَمَ حَسَنَ الشَّمَكِ؟
- ب لِمَاذَا تَسَلَّمَ الْعَمَ سَيِّدَ الْجَائِزَةِ؟
- ج مَاذَا يُزْبِي الْفَلَّاحُ؟
- د صِفْ حَالِ الْعَمَالِ فِي الْمَصْنَعِ.

(٧) اكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَ:



الوحدة الثالثة

حكايات



أهداف الوحدة

في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- يتعرف مضردات جديدة.
- يقرأ الدروس قراءة صحيحة.
- يميز النشيد من الكلام النثري.
- يستنتج الأفكار الرئيسة والفرعية.
- يتعرف فضل الأم.
- يقدر قيمة التوفير والادخار.
- يتعرف معنى التسامح والمحبة.
- يتعرف معنى الأمن.
- يربط بين السبب والنتيجة.
- يميز الحروف المتشابهة نطقاً.
- يتعرف التذكيز والتأنيث.
- يستخدم المفرد والمثنى والجمع في تعبيره.
- يستخدم اسمى الإشارة (هذا - هذه) في تعبيره.
- يكون جملاً من كلمات معطاة له.
- يكمل قصة ناقصة.
- يعطى رأيه في شخصيات تعرض عليه.
- يكتب جملاً بخط النسخ.

دروس الوحدة

- ١- أميرة والعصفورة.
- ٢- قميص أمير.
- ٣- أميرة والتليفزيون.
- ٤- عيد الأم.
- ٥- نشيد: دفتر التوفير.

الدرس الأول

أميرة والعصفورة

استمع وتحدث :
ماذا فعلت أميرة مع العصفورة ؟



ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- الرفق بالحيوان .
- مفردات جديدة .
- تقدير دور الأم .
- بعض الظواهر اللغوية .

القضايا المتضمنة

- التسامح والتربية من أجل السلام .

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة .
- يعطف على الحيوانات .
- يحب من حوله .
- يتعرف مفردات جديدة .
- يرتب الكلمات ليكون جملاً تامة .
- يتعرف أسلوب النفي .
- يعبر عن نفسه بجملة بسيطة .
- يكمل حواراً ناقصاً .
- يعبر عن حبه لأمه في جملة بسيطة .

مع نور الصباح .
تأتى عصفورة جميلة ، تغنى عند شرفة أميرة .
وأميرة الجميلة ، تصحو على زقزقة العصفورة ، وتضع لها الحب . تأكل العصفورة ، وتطعم صغارها .
وفي يوم من الأيام ، نسيت أميرة أن تضع الحب للعصفورة .
حزنت العصفورة ، ولم تحضر في الصباح .
لاحظت أميرة غياب العصفورة ، وسألت أمها عن السبب .
فقالت الأم : هل تضعين لها الحب كل يوم ؟
فقالت أميرة : تذكرت يا أمي ، فانا لم أضع لها الحب بالأمس .



ومنذ ذلك اليوم ،
وأميرة لا تنسى
عصفورتها .
ولم تتوقف
العصفورة عن
الغناء .

معانى المفردات

■ الشَّرْقَة، نافذة.

■ الرَّقْرَقَة، صوت العصفير.

أنشطة وتدريبات

(١) تخير الكلمة المناسبة مما بين الأقواس:

- أ العصفورة تُعْنَى عند
(سُرير أمير - فصل أميرة - شَرْقَة أميرة)
- ب أميرة تَضَعُ لها
(الحب - الموز - الحشائش)
- ج تأكل العصفورة وتطعم
(أصدقاءها - جيرانها - صغارها)

(٢) تخير المضاد الصحيح للكلمة التى تحتها خط مما بين القوسين:

- أ نَسِيتُ أميرة أن تضع الحب. (تذكرت - أرادت - رفضت)
- ب تَضَعُو أميرة على رَقْرَقَة العصفورة. (تذهب - تنام - تمشي)

(٣) استمع إلى معلمك وأجب:

لأَحْظَت أميرة غِيَاب العصفورة وسألت أمها عن السَّبَب. قالت الأم: هل تَضَعِينَ لها الحب كلَّ يَوْم؟

- أ جمع «السبب»: (السبب - السباب - الأسباب)
- ب لاحظت أميرة: (غياب العصفورة - حزن العصفورة - بكاء العصفورة)
- ج أنسب عنوان للفقرة: (أميرة تكلم العصفورة - سؤال عن العصفورة - أميرة تلعب مع العصفورة)

(٤) عَيِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًّا:



(٥) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- | | | |
|---|---|-----|
| أ | أَمِيرَةٌ كَانَتْ تَقْدِّمُ الْحَبَّ لِلْعَصْفُورَةِ. | () |
| ب | أَمِيرَةٌ لَمْ تَنْسَ طَعَامَ الْعَصْفُورَةِ. | () |
| ج | الْعَصْفُورَةُ غَابَتْ عَنْ أَمِيرَةٍ. | () |
| د | أَمِيرَةٌ تَذَكَّرَتْ سَبَبَ غِيَابِ الْعَصْفُورَةِ. | () |

(٦) حَوْلَ كَالْمِثَالِ:

لا أعرف الطريق.

المثال: أعرف الطريق.

.....

أَسْمَعُ النَّشِيدَ.

.....

أَرَى النَّحْلَةَ.

.....

أَسْكُنُ الْقَرْيَةَ.

(٧) رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ وَكَوِّنْ جُمْلًا:

أ الضَّيِّقُ - الْخَطَّابُ - أَرْسَلَ .

ب مُفِيدَةٌ - الْخَضِرَاوَاتُ - لِلإِنْسَانِ .

ج صَيْفًا - الإسْكَندَرِيَّةَ - إِلَى - النَّاسِ - يَذْهَبُ .

(٨) رَتَّبِ الصُّوْرَ لِتَكُوْنَ قِصَّةً وَاكْتُبْهَا :



(٩) استمع إلى الكلمات التالية واكتب الحرف المضعف كالمثال:

المثال: الحَبُّ ب
.....
.....
.....

الشَّمَكُ
الصُّبَاخُ
نَتَوَقَّفُ

(١٠) حلل الكلمات كالمثال:

المثال: العصفورة ا ل ع ص ف و ر ة

.....
.....
.....

الشرفة
الجميلة
الصباح

(١١) استمع واكتب حرف المد كالمثال:

المثال: سَعِيد ي
.....
.....

جَمَال
عَيُون
كَبِير

(١٢) أكمل الحوار التالي:

- أمين المكتبة: ما اسمك ؟
أمير: اسمي أمير .
أمين المكتبة: ؟
أمير: أسكن في القاهرة .
أمين المكتبة: ؟
أمير: أحب قراءة القصص .

(١٣) اقرأ الكلمات وحدد الحرف المشدد:

تَغْنَى - الحَبْ - كُلُّ - تَذَكَّرَتْ .

(١٤) لو كنت مكان أمير صف شُغُورَكَ .

(١٥) اكتب أسماء بعض الطيور على بطاقات .

(١٦) اكتب بخط النسخ:

أُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ .

استمع واحفظ وتعلم:

قال رسول الله ﷺ:

«مَا آمَنَ بِي مَنْ بَاتَ شَبَعَانَ وَجَارَهُ جَانَعَ إِلَى جَنْبِهِ وَهُوَ يَعْلَمُ بِهِ» .

(رواه الطبراني)

قميص أمير



طلب أمير من والده أن يشتري
له قميصاً .

قال الأب: يا أمير لديك قميص
جيد .

قال أمير: أَرْجُوكَ يا أباي أريد
قميصاً جديداً من الصوف .

اشترى الأب للأمير قميصاً

جديداً، القميص مصنوع من الصوف .



فرح أمير وشكر
والده .

في اليوم التالي عاد
أمير من المدرسة .

وجلس صامتا .

سأله والده: ما لك يا أمير؟

قال أمير: أريد أن أخبرك
بشيء فعلته اليوم .

قال الأب: ماذا فعلت يا أمير؟

قال أمير: لقد أعطيت القميص
الجديد لصديقي في الفصل .

الأب: لماذا يا أمير؟



ماذا نتعلم

في هذا الدرس؟

- معنى الوفاء .
- مفردات جديدة .
- بعض الظواهر اللغوية .

القضايا المتضمنة

- التسامح والتربية من أجل
السلام .
- حقوق الإنسان .

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع
أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يقرأ الدرس قراءة جهرية
معبرة .
- يتعرف معنى التسامح
والمحبة .
- يقدر قيمة الترابط .
- يتعرف مفردات جديدة .
- يميز حرفي (الذال والضاد) .
- يربط بين الكلمة والصورة .

أمير: لأن قميصه ممزق، وهو لا يستطيع أن يشتري قميصاً جديداً.
الأب: بَارَكَ اللهُ فيكَ يا أمير.

معاني المفردات

■ ضامئاً: ساكتاً.

■ ممزق: مقطوع.

أنشطة وتدريبات

(١) تَخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- أ طلب أمير من والده (كتاباً - قميصاً - ثعباناً)
ب اشترى الأب لأمير قميصاً (قديماً - ممزقاً - جديداً)
ج أعطى أمير القميص (لأخته - لعمه - لصديقه)

(٢) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- أ أمير تلميذ يحب نفسه فقط. ()
ب قميص أمير جيد. ()
ج فرح والد أمير بسلوك ابنه. ()

(٢) صل كل ورقة بالمضاد كالمثال:



(٤) حلل الكلمات كالمثال:

ا ر ج و ك

المثال: أَرْجُوكَ:

ب صَدِيقِي:

ج سُلُوك:

د أَخْبَرَك:

(٥) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

«اشترى الأب لأمير قميصاً جديداً، القميص مصنوع من الصوف، فرح أمير وشكر والده، في اليوم التالي عاد أمير من المدرسة، وجلس صامتاً...».

١ تحيّر الكلمة المناسبة مما بين القوسين:

(دَهَبَ - رَجَعَ - وَقَفَ)

■ مرادف (عاد):

(صُفُوفٌ - أَصْوَافٌ - صُنُوفٌ)

■ جمع (الصوف):

ب لماذا فرح أمير؟

جـ استخرج من الفقرة الكلمات التي بها مدٌ بالياء كالمثال:

قميص،

(٦) اسأل زميلك واسمع إجابته كالمثال:

المثال: القميص	← ماذا اشترى الأب؟	اشترى الأب قميصاً
الكتاب	ماذا؟
القلم	ماذا؟
الحقيبة	ماذا؟

(٧) أكمل كالمثال:

المثال: الطفل يلعب الكرة. ← الطفل لا يلعب الكرة.

التلميذ يقرأ القصص.	التلميذ لا
الفلاح يذهب إلى الحقل.	الفلاح إلى الحقل.
السيارة تقف في المحطة. لا

(٨) اقرأ الكلمات وميز نطق الدال والضاد:

ورّد	أرض
عادت	باصت
ديك	ضيق

(٩) استمع وأجب:

«عندما كان العمّ جمالٌ يسير في الشارع ليلاً، شاهدَ لُصُوصاً تدخلُ بيتَ جاره المُسافر، ابتعدَ العمّ جمالٌ، وأبلغَ رجالَ الشرطة من تليفونه المحمول:» .

أ اكتب رأيك في كل من: العم جمال - اللصوص.

ب ضع نهاية للقصة السابقة.

ج ضع عنواناً مناسباً للقصة.

(١٠) انظر إلى الصور التالية وميز السلوك الحسن من السلوك السيئ:



(١١) استخدم (هذا - هذه) كالمثال:

المثال:	هذا	طفل	هذه	طفلة
.....	معلم	معلمة
.....	فلاح	فلاحه

(١٢) اكتب بخط النسخ:

أَعْطَى أَمِيرٌ صَدِيقَهُ الْقَمِيصَ الْجَدِيدَ.

استمع واحفظ وتعلم:

قال الله - تعالى -:

﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾

(سورة المائدة، الآية ٢)

الدرس الثالث

أميرة والتليفزيون

استمع وتحدث :
لماذا صرخت أميرة ؟



استيقظت أميرة مفزوعة، وهي تصرخ وتصيح: أمي .. أمي ..

قالت الأم: ما لك يا أميرة؟

أميرة: أنا خائفة يا أمي.

الأم: ماذا حدث يا أميرة؟

أميرة: لقد رأيت الوحش المرعب.

الأم: لا تخافي يا أميرة.

وجلست أميرة مع أسرتها في اليوم التالي تشاهد التليفزيون، فصاحت بصوت مرتفع، وأشارت إلى صورة في التليفزيون، وقالت: هذا هو الوحش المرعب يا أمي. تعجب الأب وقال: كيف نترك أميرة ترى هذه المشاهد قبل النوم؟

فقالت الأم: سوف

نختار لها ما

تشاهده.

وبعد ذلك كانت

أميرة تنام نوما

هادئا.



ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- معنى الأمن والأمان.
- مفردات جديدة.
- استخدام أسماء الإشارة.

القضايا المتضمنة

- حقوق الإنسان.

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف معنى الأمن.
- يكون جملاً مفيدة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يتعرف أهمية اختيار ما نشاهده من برامج تليفزيونية.
- يستخدم بعض أسماء الإشارة (هذا - هذه).

معانى المفردات

■ استيقظ، أضحو.

■ مفزوعة، خائفة.

أنشطة وتدريبات

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- | | | |
|---|--------------------------------------|-----|
| أ | استيقظت أميرة مبسمة. | () |
| ب | كانت أميرة تنام نوما هادئا. | () |
| ج | رأت أميرة الوحش المرعب في التلفزيون. | () |
| د | يجب أن نختار للأطفال ما يشاهدونه. | () |

(٢) اقرأ وأجب:

«جلست أميرة مع أسرتها في اليوم التالي، تشاهد التلفزيون، فصاحت بصوت مرتفع وأشارت إلى صورة في التلفزيون، وقالت: هذا هو الوحش المرعب».

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

- | | |
|-------------------|------------------------------|
| ■ مضاد (المرتفع): | (التالي - المنخفض - المائل) |
| ■ مرادف (تشاهد): | (تري - تنظر - تقف) |
| ■ جمع (الوحش): | (الأحواش - الحواشي - الوحوش) |

ب لماذا صاحت أميرة بصوت عال؟

(٣) أكمل كالأمثال:

الأمثال: هذا وحش. ← هذه غزالة.

..... أسد.
..... فيل.
..... غراب.
..... عصفور.
..... هذه
..... هذه
..... هذه
..... هذه

(٤) أكمل مكان النقط لتصل إلى جهاز الكمبيوتر:



معنى مفروعة	جمع اليوم	مضاد مرتفع	مفرد المشاهد	مضاد استيقظت
.....



(٥) رتب الأفكار التالية حسب وزودها في الدرس:

- سوف نختار لها ما تشاهده.
- أنا خائفة يا أمي.
- استيقظت أميرة مفروعة.
- لقد رأيت الوحش.

(٦) رتّب الكلمات التالية وكون منها جملاً:

■ هادئاً - نوماً - أميرة - تنام.

■ استيقظت - مفزوعة - أميرة.

■ لا - الأم - تخافى - قالت.

(٧) ضع علامة (✓) أمام السلوك المقبول وعلامة (X) أمام السلوك غير المقبول:

أ طفل يشاهد أفلام الرعب ليلاً. ()

ب طفل يشاهد مسابقات رياضية. ()

ج طفل يقلد كل ما يشاهده في التلفزيون. ()

د طفل لا يغسل أسنانه بعد الأكل. ()

(٨) هات كلمات كالمثال:

المثال: سريع ← بديع

أ
ب
ج
د

(٩) استمع إلى الكلمات وميّز المد كالمثال:

المثال: أميرة ← ي

مفزوعة
صباح
صغيرة

(١٠) حلل الكلمة كالمثال:

المثال: الوخش ← ا ل و ح ش

تَضَرَّخُ

مُرْتَفَعُ

نَخْتَارُ

ش ح و ل ا

خ ح و ل ا

خ ح و ل ا

خ ح و ل ا

(١١) رتب الحروف لتكوّن كلمات:

ح ص ح ي

م ش ا ل د ه

م ا ي رة

(١٢)

ا انظر إلى الجدول وتعرف الأشكال والحروف:

*	▲	=	●	■
ح	ي	م	ب	أ

ب اكتب الحروف التي تعبر عنها الرموز التالية واقرأ الكلمة:

(▲ = ■)

(● * ■)

(١٣) اكتب بخط النسخ:

جلست أميرة مع أسرتها تشاهد التلفزيون .

عيد الأم

استمع وتحدث :
ماذا قَدِّمْتَ لأمِّكَ في عيد الأم ؟



كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى السَّبُورَةِ (عيد الأم).
التَفَتَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى التَّلَامِيذِ وَقَالَتْ:
لَقَدْ هَرَرْتُ إِذَا زُورَةِ الْمَدْرَسَةِ أَنْ تَحْتَفِلَ بِعِيدِ الْأُمِّ .



أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَذَكُّرَ
لِلتَّلَامِيذِ فَضَّلَ الْأُمِّ .
قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: مَاذَا
قَدِّمْتُمْ لِلْأُمِّ فِي
عِيدِهَا؟



قَالَ أَمِيرٌ: أَحَضَرْتُ
لَهَا عُلْبَةً مِنَ الْحَلْوَى .
وَقَالَتْ مَرْيَمُ: سَاعَدَنِي
أَبِي فِي شِرَاءِ فَسْتَانٍ
لَأُثِي .
وَقَالَ خَالِدٌ: رَسَمْتُ
لَأُمِّي لَوْحَةً جَمِيلَةً .

الدرس الرابع

ماذا نتعلم في هذا الدرس؟

- فضل الأم .
- مفردات جديدة .
- التذكير والتأنيث .

القضايا المتضمنة

- حقوق المرأة ومنع التمييز ضدها .
- حسن استخدام الموارد وتنميتها .

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة .
- يتعرف فضل الأم .
- يحسن إلى الأم ويقدرها .
- يتعلم معنى رد الجميل .
- يقدر قيمة التوفير والادخار .
- يتعرف التذكير والتأنيث .
- يتعرف المفرد والجمع .
- يميز حرفي (الزاي - الذال) .
- يتعرف مفردات جديدة .

وعندما سألت طارقاً عن هديته بكى، وقال: لم أحضر لأمي شيئاً؛ لأنني لم أدخر نقوداً.
قال أصدقاء طارق:
كُنَّا نَدَّخِرُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ مَصْرُوفِنَا مِنْ أَجْلِ هَذَا الْيَوْمِ.
قالت المعلمة: لا تحزن يا طارق، وتعلم كيف تدخر؛ لتكون سعيداً.

معاني المفردات

■ ندخر: نوفر.

أنشطة وتدريبات

(١) تخير الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

- أ كتبت المعلمة على الشبورة
(عيد الأم - عيد الأضحى - عيد الفطر)
ب أحضر أمير لأمه
(فستاناً - غلبة من الخلوى - لوحة جميلة)
ج تعلمت من هذا الدرس
(الصدق - الأمانة - الادخار)

(٢) اقرأ وأجب:

- أ «لم أحضر لأمي شيئاً؛ لأنني لم أدخر نقوداً».
■ قابل العبارة السابقة هو:
(طارق - أمير - خالد)
■ معنى كلمة (نقود):
(أوراق - لعب - أموال)

ب «تَعْلَمُ كَيْفَ تَدَّخِرُ لَتَكُونَ سَعِيدًا فِي حَيَاتِكَ».

- لم يُحَضِّرْ طارقَ هديةً لأُمِّهَ لأنه؛ (لم يدخر - بخيل - نسي)
- قائلُ الجملةِ السابقة؛ (طارق - مريم - المعلمة)
- جمعُ كلمةِ «سعيداً»؛ (سعداء - مساعيد - مساعدون)

ج «رسمت لأُمِّي لوحةً جميلةً».

- قائلُ العبارةِ السابقة؛ (طارق - أمير - خالد)
- جَمْعُ لوحة؛ (ألواح - نوائح - لوحات)
- مُضَادُّ جميلة؛ (سيئة - قبيحة - كريهة)

(٢) اكتب كالمثال:

المثال: جميل ← جميلة

عَظِيمٌ
كَبِيرٌ

(٤) اقرأ وأجب:

«أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَذَكُّرَ لِلتَّلَامِيذِ فَضْلَ الْأُمِّ. قَالَ خَالِدٌ: رَسَمْتُ لِأُمِّي لَوْحَةً جَمِيلَةً».

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف: فضل؛ (إحسان - حسن - حسنى)
- جمع: الأم؛ (الآلام - الأمهات - الأمم)

ب ماذا أعَدَّ خَالِدٌ لِأُمِّهِ؟

ج أكمل كالمثال:

المثال: أعَدَّ خَالِدٌ لَوْحَةً. ← خَالِدٌ أَعَدَّ لَوْحَةً.

كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ.
أَحْضَرَ أَمِيرٌ هَدِيَّةً.

(٥) ضَعِ كُلَ كُرَّةٍ بِالسَّلَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَالْمِثَالِ:



(٦) كَوِّنْ جُمْلًا وَاكْتُبْهَا:

أ السُّبُورَةُ - المَعْلَمَةُ - عَلَى - كَتَبْتُ.

ب الأُمُّ - اليَوْمَ - بَعِيدٍ - نَحْتَفِلُ.

ج هِيَ - أَبِي - شَرَاءٍ - سَاعَدَنِي - فَسْتَانِ.

(٧) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ كَالْمِثَالِ:

نَحْتَفِلُ - أَصْدِقَاءُ - وَرَدَةٌ - قَدَّمْتُمْ.



(٨) اقرأ الكلمات وميّر نُطق (ز - ذ) :

الأُذُن - هَذَا - ذَكِيَّة .

الزُّرْع - الأزْهَر - زُكَاة .

(٩) رتّب الصُّور مكوّناً منها قِصّةً واكتبها :



(١٠) اكتب بخط النسخ :

أَعَدَدَتْ شَعْبًا طَيِّبَ الْأَعْرَاقِ

الْأُمُّ مَدْرَسَةً إِذَا أَعَدَدَتْهَا

نشيد: دَفْتَرُ التَّوْفِيرِ

للدكتور / محمد السعدى فرهود



ماذا نتعلم فى هذا الدرس؟

- أهمية التوفير والادخار.
- مفردات جديدة.

القضايا المتضمنة

- ترشيد الاستهلاك.

أهداف الدرس

- فى نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يقرأ الدرس قراءة جهرية.
- يتعرف أهمية الادخار.
- يغنى النشيد بصوت جميل.
- يميز النشيد مسموعاً من بين نصوص ثرية.
- يميز الكلمات ذات البدايات المتشابهة.

يَا دَفْتَرُ التَّوْفِيرِ يَا مُصَدَّرَ السَّرُورِ
تَحْفَظْ لِي نَقُودِي بِمَكْتَبِ الْبَرِيدِ
فَأَنْتَ يَا صَدِيقِي لِلْيَسْرِ بَعْدَ الضِّيقِ
وَأَنْتَ لِي مُعِينٌ وَصَاحِبِي الْأَمِينِ
يَا دَفْتَرُ التَّوْفِيرِ يَا مُصَدَّرَ السَّرُورِ

معانى المفردات

■ نَقُودِي: مَالِي.
■ السَّرُور: الْفَرْحُ

■ مُصَدَّر: أَسَاسٌ.
■ مُعِينٌ: مُسَاعِدٌ.

أنشطة وتدريبات

(١) أكمل بكلمات مما بين القوسين:

(بَعْدَ - البَرِيد - مصدر - تَحَقُّظ - صَدِيقِي)

يَا دَفْتَرَ التَّوْفِيرِ
 لِي نُقُودِي
 فَأَنْتَ يَا
 يَا الشُّرُورِ
 بِمَكْتَبِ
 لِلْيَسْرِ الضَّيْقِ

(٢) صل من (أ) بما يناسبه من (ب) كالمثال:

<p>ب</p> <p>الخَائِنُ</p> <p>أَسَاسٌ</p> <p>أَصْدِقَاءُ</p> <p>مُسَاعِدٌ</p>	<p>أ</p> <p>مُرَادِفُ «مصدر»</p> <p>مُضَادُّ «الأمين»</p> <p>مُرَادِفُ «مُعِين»</p> <p>جَمْعُ: «صَدِيق»</p>
---	--

(٣) لاحظ وانطق حرفي (د - ض):

<p>مَرِيضٌ</p> <p>خَفِيضٌ</p> <p>عَرِيضٌ</p> <p>الضَّيْقُ</p>	<p>بَرِيدٌ</p> <p>عَدِيدٌ</p> <p>عَبِيدٌ</p> <p>الدَّيْكَ</p>
---	---

(٤) رَتِّبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ لِتَكُونُ قِصَّةً:

- أ أشارَ عَلَيْهِ صَدِيقُهُ بِفَتْحِ دَفْتَرِ تَوْفِيرٍ .
ب وَاسْتَطَاعَ أَنْ يَشْتَرِيَ الدَّرَاجَةَ .
ج فِي نَهَايَةِ الْعَامِ وَجَدَ مَبْلَغًا كَبِيرًا .
د أَرَادَ أَمِيرٌ أَنْ يَشْتَرِيَ دَرَاجَةً .
ه وَضَعَ أَمِيرٌ فِي الدَّفْتَرِ كُلَّ يَوْمٍ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ .

(٥) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

يَا دَفْتَرُ التَّوْفِيرِ يَسْمَى هَذَا الشَّكْلُ :
يَا مَصْدَرَ الشَّرُورِ (جُمْلَةٌ - سَطْرًا - بَيْتًا)

(٦) هَاتِ كَلِمَاتٍ كَالْمِثَالِ:

المِثَالُ: ■ الْبَرِيدُ ، الْفَرِيدُ ، الْعَدِيدُ

■ مُعَيَّنٌ ، ،

■ نُقُودِي ، ،

(٧) اكْتُبْ بِخَطِ النِّسْخِ:

يَا دَفْتَرُ التَّوْفِيرِ
يَا مَصْدَرَ الشَّرُورِ

اسْتَمِعْ وَاحْفَظْ وَتَعَلَّمْ:

قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى -:

﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا ﴾

(سورة الأعراف، الآية ٣١)

أنشطة وتدريبات عامة على الوحدة الثالثة

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أ العصفورة تحب أولادها وتحنو عليهم. ()
- ب أميرة لا تتأثر بالمشاهد المفزعة في التلفزيون. ()
- ج الادخار يضر بالإنسان. ()

(٢) اقرأ الكلمات التالية ثم ضعها في مكانها المناسب:

(العصفورة - الوحش - علبة - قميصا)

- أ أحضر أميرَ لأمه من الحلوى.
- ب لاحظت أميرةً غياب
- ج أهدى أميرٌ لصديقه
- د أميرةٌ خائفةٌ من صورة

(٣) أجب عما يلي:

- أ ما سبب غياب العصفورة؟
- ب أين رأت أميرة الوحش؟
- ج لماذا لم يخضر طارق هدية لأمه؟
- د ما أهمية التوفير؟

(٤) صل كل كلمة من السطر الأول بمضادها من السطر الثاني:

بيع

جميلة

قبيحة

غياب

ضحك

قبل

حضور

شراء

بعد

بكى

(٥) أكمل الفراغ بكلمة مما بين القوسين:

(هو - هي - هما - نحن)

ب يلعبان الكرة.

أ تحب أمها.

د يذاكر دروسه.

ج نزين الفصل.

(٦) أكمل كالمثال:

المثال: ساعة ← ساعتى جميلة.

كتاب:

قصة:

قلم:

(٧) اكتب كالمثال:

المثال: هو يكتب. ← وهي تكتب. وهم يكتبون.

هو يلعب. وهي تلعب.

هو يرسم.

..... وهي تتكلم.

(٨) حوّل كالمثال:

المثال: اشترى سامح لعبة. ← سامح اشترى لعبة.

كتبت المعلمة الدرس.

قرأت أميرة القصة.

..... الأب شكر ابنه.

(٩) اقرأ ثم أجب:

فأنت يا صديقي وليسر بعد

وأنت لي وصاحبى

يا التوفير السرور

أ أكمل الكلمات الناقصة.

ب ما أهمية دفتر التوفير؟

أنشطة وتدريبات عامة على الفصل الدراسي الثاني

التدريب الأول

(١) اقرأ الفقرة وأجب عن الأسئلة:

«وصل أمير إلى باب المطبخ، الرائحة تنتشر في البيت. ثم يتوصل أمير إلى مصدر الرائحة؛ فأسرع إلى غرفة والديه وطرق الباب».

أ جمع (الرائحة):

(الرياحين - الروائح - الأرواح)

معنى (طرق):

(فتح - أغلق - دق)

ب أين ذهب أمير عندما انتشرت الرائحة؟

ج ما مصدر الرائحة؟

د ماذا فعل الأب؟

(٢) تخير الكلمة المناسبة مما بين القوسين:

■ شعر أمير بالجوع لأنه: (خارج البيت - في المدرسة - لم يتناول طعام الإفطار)

■ استيقظت أميرة مفرّوعة لأنها: (تنام في الظلام - رأت الوحش - لم تتناول العشاء)

■ لم يقدم طارق هدية لأمه لأنه: (لم يدخر نقوداً - لا يحب أمه - يدخر المال)

■ لم تحضر العصفورة إلى أميرة لأن أميرة: (نائمة - لم تضع الحب - في المدرسة)

■ يربى الفلاح الحيوانات لأنه: (يأخذ منها اللحم - يحب الحيوانات - يصطادها)

(٣) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

■ نستخرج العلف من بذور القطن. ()

■ ينتشر الخير في البلاد عندما نهتمّ بالزراعة. ()

■ يعيش الصياد في مدينة كبيرة. ()

■ تحتفل بعيد الأم في شهر إبريل. ()

(٤) حواسُّ الإنسان خَمْسٌ، اكتب أمام كل عضو وظيفته:

- العين تستخدم في
- الأنف يستخدم في
- الجلد يستخدم في
- اللسان يستخدم في
- الأذن تستخدم في

(٥) هاتِ جمع الكلمات التالية:

- عصفور :
- زهرة :
- مدينة :
- بذرة :
- مصنع :

(٦) استعن بمعلّمك وأكمل العبارات التالية:

- أشهر مصانع الغزل في مدينة
- يربى الفلاح وتأخذ منها الذي نصنع منه

(٧) حول الجمل التالية كأمثال:

المثال: يقرأ التلميذ القصة. ← - اقرأ التلميذ القصة.

- | | | |
|---|--------------------|---------|
| أ | يرسم الطفل لوحة. | - |
| ب | يشرح المعلم الدرس. | - |
| ج | يرفع الجندي العلم. | - |

التدريب الثاني

س ١: من موضوع : (صوت مرتفع)

((وقال الطبيب : إن أذن أميرة تعرضت لأصوات مرتفعة ، فوصف لها دواء ، ونصح الأم بعدم

تعريض أميرة للأصوات المرتفعة.))

أ- أكمل ما يأتي :

- إن أذن أميرة تعرضت مرتفعة .

- وصف الطبيب لأميرة

ب- ما مفرد : (الأصوات)

وما جمع : (دواء)

وما مضاد : (مرتفعة) ؟

ج- استخرج من الفقرة :

- كلمة بها تاء مربوطة .

- كلمة بها تاء مفتوحة .

- كلمة بها مد بالالف

- كلمة بها مد بالياء

د- بم نصح الطبيب الأم ؟ وما الذي وصفه الطبيب لأميرة ؟

س ٢ - من نشيد : (المستقبل)

اتخذت العلم نوراً

عندما أغدو كبيراً

أو زعيماً أو وزيراً

إننى طفل صغير

يا ترى ماذا أصير

هل ترى أغدو طبيباً

أ- ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين :-

(أمسى - أصبح - أبيت)

(ليل - مساء - ظلام)

(وزراء - أزرار - وزارات)

- مرادف (أغدو) :

- مضاد (نور) :

- جمع (وزير) :

ب - أكمل النشيد:

هل ترى أغدو أديباً أو شهيراً
سوف أسعى غير أطلب العثم
راجيا نيل الأمانى عندما أغدو

ج - رتب الكلمات التالية لتكون جملاً مفيدة

الرعب - رأيت - الوحش - لقد

صغارها - تأكل - وتطعم - العصفورة

يذهبون - العمال - مبكرين - المصنع - إلى

س٣: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة:

- ١ - الأصوات العالية تضر الأذن. ()
- ٢ - يحافظ العمال على نظافة بلادهم. ()
- ٣ - تصحو أميرة على زقزقة العصفورة. ()
- ٤ - أمير باع القميص الجديد. ()
- ٥ - نشكر الله على الرزق الكثير. ()

س٤: رتب الجمل لتكون منها حكاية.

- ١ - عم أمير يعيش في مدينة طنطا.
- ٢ - مدينة طنطا مدينة جميلة.
- ٣ - سافر أمير لزيارة عمه.
- ٤ - لعب أمير مع أولاد عمه.
- ٥ - شكر أمير عمه و أولاده.

التدريب الثالث

س ١: من موضوع: (أمير والكهرباء)

((وصل أمير إلى باب المطبخ، الرائحة تنتشر في البيت، لم يتوصل أمير إلى مصدر الرائحة، أسرع أمير إلى غرفة والديه و طرق الباب)) .

١. لماذا وصل أمير إلى باب المطبخ؟

٢. هل توصل أمير إلى مصدر الرائحة ؟ وماذا قال؟

٣. صل بين الكلمة و جمعها فيما يأتي:

المطبخ	البيت	الرائحة	الغرفة
الغرف	الروائح	البيوت	المطابخ

س ٢: من نشيد: (دفتر التوفير)

يا دفتر التوفير يا مصدر السرور

تحفظ لى نقودى بمكتب البريد

١. ضع خطاً تحت الكلمة المناسبة مما بين القوسين:

- مرادف (السرور) : (الفرح - الراحة - الأمان) .
- مضاد (تحفظ) : (تلعب - تأكل - تصنع) .
- جمع (مكتب) : (مكاتب - مكتبات - كتائب) .

٢. أكمل النشيد:

فأنت يا صديقى لليسر بعد

وأنت لى و صاحبي

يا دفتر التوفير يا مصدر

٣. رتب الكلمات ، وكون جملاً مفيدة :

جميلة - لوحة - رسمت - لأمى .

الجديد - أعطيت - لصديقى - القميص .

مبكراً - أذهب - الحقل - إلى .

س٣: ضع كل كلمة ممايأتى فى مكانها الصحيح:

(أنا - نحن - هم - هذه)

- الفلاح استيقظ مع الفجر .
- سيارة إسعاف.
- عمال النظافة نجمل صورة مصر .
- يعملون بنشاط.

س٤: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ:

- ١ - يتناول التلاميذ طعاما مفيداً. ()
- ٢ - الفلاح يصنع الأقمشة. ()
- ٣ - العامل يزرع الحقل. ()
- ٤ - السمك غذاء مفيد. ()

نماذج استرشادية على الفصل الدراسي الثاني

النموذج الأول

أولاً: القراءة

س ١ من موضوع: (صناع بلادي)

((ذهب أمير في زيارة إلى عمه في مدينة المحلة الكبرى، وفي الصباح ذهب مع عمه إلى المصنع)) .

(أ) أكمل ما يأتي:

١. عم أمير يعيش في مدينة
٢. ذهب عم أمير إلى
٣. زار أمير

(ب) متى يذهب العمال إلى المصنع؟

(ج) ماذا رأى أمير في المصنع؟

(د) ماذا يحدث في نهاية اليوم؟

(هـ) استخرج من الفقرة السابقة:

- كلمة بها مد بالياء .
- كلمة بها مد بالالف .
- كلمة بها اللام القمرية .
- كلمة بها اللام الشمسية .

ثانياً: المحفوظات

س ٢

(أ) أكمل مكان النقط في الأبيات مستعيناً بالكلمات التي بين القوسين:

(بالأذنين - بالعينين - السكر - أتذوق)

١. أبصر..... تحلا فوق زهور .

٢. أسمع..... زقزقة العصفور .

٣. بلساني.....

٤. ما أحلاه.....

(ب) ضع عنواناً مناسباً للأبيات السابقة.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (زهور): (زهرة - ورد - رائحة).
- مفرد (العينين): (العيون - العوينات - العين).
- مضاد (فوق): (أمام - تحت - خلف).

ثالثاً: التعبير والأساليب و التراكيب:

(أ) اقرأ الجمل الآتية ورتبها :

١. فحص الطبيب عين سلوى.
٢. سلوى تدقق النظر إلى السبورة.
٣. أخذ المعلم سلوى إلى الطبيب.
٤. قالت سلوى: الآن أرى بوضوح.

(ب) ضع مكان النقط كلمة مناسبة:

- (هذا - هذه - هما - نحن - أنا)
١. عصفورة جميلة.
 ٢. خائفة يا أمي.
 ٣. عامل مخلص.
 ٤. فلاحان مجدان.
 ٥. تلاميذ شيطون.

(ج) رتب الكلمات التالية لتكون جملاً:

١. المحلة - زار - في - مدينة - أمير - عمه.
٢. يا أمي - هو - هذا - المرعب - الوحش.
٣. الحب - العصفور - أنا - أضع.
٤. بالجوع - الفسحة - في - أمير - شعر.

رابعاً: الإملاء

س٤: اكتب ما يملأ عليك.

خامساً: الخط

س٥: اكتب بخط النسخ

((السمع نعمة من نعم الله علينا.))

النموذج الثانى

أولاً: القراءة

س ١: من موضوع (الصيد)

((السمك غذاء مفيد، سهل الهضم. نأكلها طازجاً معلباً أو مجمداً)) .

(أ) أكمل ما يأتى:

- السمك غذاء
- نأكل السمك.....، أو.....، أو.....
- السمك سهل

(ب) ماذا يعمل العم حسن؟

(ج) أين يعيش العم حسن؟

(د) من يركب القارب الصغير؟

(هـ) استخرج من الفقرة السابقة:

- كلمة بها اللام الشمسية.
- كلمة بها اللام القمرية.
- كلمة بها (مد بالالف).

ثانياً: المحفوظات

س ٢

(أ) أكمل مكان النقط فى الأبيات مستعيناً بالكلمات التى بين القوسين:

(نورا - صغير - كبير - وزير)

- | | |
|-------|--------------------|
| | إننى طفل |
| | يا ترى ماذا أصير |
| | هل ترى أغدو طبيباً |
| | أخذت العلم..... |
| | عندما أغدو |
| | أو زعيماً أو |

(ب) أكمل: ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- | | |
|--------------------------|------------------|
| (وزير - رئيس - طبيب) | - مرادف (زعيم) : |
| (عريض - كبير - طويل) | - مضاد (صغير) : |
| (طفليات - أطفال - طفلان) | - جمع (طفل) : |

ثالثاً: التعبير والأساليب والتراكيب:

س ٣:

(أ) اقرأ الجمل الآتية ثم أعد ترتيبها لتكون حكاية :

١. اشترى والد أمير له هدية.
٢. نجح أمير في الامتحان.
٣. فرح الأب بنجاح أمير.
٤. شكر أمير والده.

(ب) ضع مكان النقط كلمة مناسبة مما بين القوسين:

(هذه - هم - هو - هذا - هما - أنا)

١. يلعب بالكرة.
٢. وردة جميلة.
٣. تلميذان نشيطان.
٤. أساعد المحتاج.
٥. طبيب ماهر.

(ج) اقرأ الكلمات ، ثم كون منها جمل مفيدة:

١. والده - أمير - فرح - وشكر.
٢. خطابا - تسلم - سيد - العم.
٣. المتجول - البائع - وقف - أمام - المدرسة.
٤. السبورة - سلوى - النظر - إلى - تدقق.

رابعاً: الإملاء

س٤: اكتب ما يملأ عليك.

خامساً: الخط

س٥: اكتب بخط النسخ :

((الإحساس نعمة من نعم الله علينا))

.....

النموذج الثالث

أولاً: القراءة

س ١: من موضوع (فى الفصل):

((أرسل الطبيب خطاباً إلى والد سلوى. لبست سلوى النظارة، وقالت: أنا أرى الأشياء بوضوح. ما أجمل نعمة البصر! فشكراً لله على نعمة البصر.))
(أ) أكمل ما يأتى:

١. لبست سلوى

٢. ما أجمل البصر!

٣. شكر الله على نعمة

(ب) ماذا أرسل الطبيب إلى والد سلوى؟

(ج) ماذا قالت سلوى عندما لبست النظارة؟

(د) لماذا ذهبت سلوى إلى الطبيب؟

(هـ) استخرج من الفقرة السابقة:

- كلمة بها اللام القمرية.

- كلمة بها اللام الشمسية.

- كلمة بها (تاء مربوطة).

- كلمة بها (تاء مفتوحة).

ثانياً : المحفوظات

س ٢:

(أ) أكمل مكان النقط فى الأبيات مستعيناً بالكلمات التى بين القوسين:

(البريد - الضيق - السرور - نقودى)

يا مصدر

يا دفتر التوفير

بمكتب

تحفظ لى

لليسر بعد

فأنت يا صديقى

(ب) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (تحفظ) : (تبيع - تجمع - تصون)
- مضاد (اليسر) : (العسر - الفرح - السرور)
- جمع (مصدر) : (صدور - مصادر - صادرات)

ثالثاً: التعبير والأساليب والتراكيب

س ٣:

(أ) اقرأ الجمل الآتية ثم أعد ترتيبها لتكون حكاية :

١. أعطى أمه الهدية.
٢. ادخر أمير النقود في دفتر التوفير.
٣. أخذ أمير النقود من دفتر التوفير.
٤. اشترى لأمه هدية.

(ب) ضع مكان النقط كلمة مناسبة مما بين القوسين فيما يلي:

(هما - نحن - هي - هو - هذا - هذه)

١. لوحة جميلة.
٢. نصنع الملابس من القطن.
٣. العامل الذي فاز بالجائزة.
٤. لا يستطيع أن يشتري قميصًا جديدًا.
٥. تشاهد التلفزيون مساءً.

(ج) رتب الكلمات الآتية لتكون جملاً:

١. المدرسة - الأم - تحتفل - بعيد.
٢. غياب - أميرة - لاحظت - العصفورة.
٣. ويصنعون - اللبن - يشرب - الجبن - الناس.
٤. القمامة - في صندوق - الفاسد - الطعام - أمير - وضع.

رابعاً: الإملاء.

س٤: اكتب ما يملأ عليك.

خامساً: الخط

س٥: اكتب بخط النسخ.

((يا دفتر التوفير يا مصدر السرور))

.....

إجابات النماذج الاسترشادية

إجابة النموذج الأول

أولاً - القراءة :

ج ١ من موضوع (صناع بلادى)

(أ) (التكملة) :

١ - مدينة المحلة ٢ - إلى المصنع ٣ - المصنع

(ب) يذهب العمال إلى المصنع مبكرين .

(ج) رأى أمير فى المصنع السيارات تأتى بالقطن ثم يحوله العمال إلى خيوط ثم أقمشة ، ويلونونها بالألوان .

(د) فى نهاية اليوم تخرج السيارات بالأقمشة إلى الأسواق .

(هـ) الاستخراج :

-مد بالآلف : زيارة - الصباح .

-مد بالياء : أمير - مدينة .

-اللام القمرية : المحلة - الكبرى - المصنع .

-اللام الشمسية : الصباح .

ثانياً - المحفوظات :

ج ٢

(أ) التكملة من الكلمات :

- أبصر بالعينين نحلا فوق الزهور

- أسمع بالأذنين زقزقة العصفور

- بلسانى أتذوق ما أحلاه السكر

(ج) مرادف (زهور) : ورد .

مفرد (العنين) : العين .

مضاد (فوق) : تحت .

ثالثاً - التعبير الأساليب والتراكيب :

(أ) رتيب الجمل

١- سلوى تدقق النظر على السبورة .

٢- أخذ المعلم سلوى إلى الطبيب .

٣- فحص الطبيب عين سلوى .

٤- أعد الطبيب لسلوى نظارة .

٥- قالت سلوى : الآن أرى بوضوح

(ب) ١- هذه عصفورة جميلة .

٢- أنا خائفة يا أمى .

٣- هذا عامل مخلص .

٤- هما فلاحان مجدان .

٥- نحن تلاميذ نشيطون .

(ج) ترتيب الكلمات :

١. أمير زار عمه فى مدينة المحلة .

٢. يا أمى هذا هو الوحش المرعب .

٣. أنا أضع الحب لعصفور .

٤. شعر أمير بالجوع فى الفسحة . أو [شعر أمير فى الفسحة بالجوع]

أو [أمير شعر بالجوع فى الفسحة] أو [أمير شعر فى الفسحة بالجوع]

رابعاً - الإملاء :

التلميذ يكتب الإملاء التي تملأ عليه من قبل المعلم على ألا تزيد عن عشرين كلمة .

خامساً - الخط :

يكتب التلميذ العبارة التالية بخط النسخ فقط مع توجيهه لجودة وحسن الخط :

((السمع نعمة من نعم الله علينا)) .

إجابة النموذج الثانى

أولاً - القراءة :

ج ١

(أ) (التكملة) :

- السمك غذاء مفيد .
- نأكل السمك طازجا أو معلبا أو مجمدا .
- السمك سهل الهضم .
- (ب) العم حسن يعمل صيادا .
- (ج) يعيش العم حسن فى قرية قريبة من البحر .
- (د) يركب معه القارب زوجته وولده .
- (هـ) الاستخراج :

- اللام الشمسية : السمك .
- اللام القمرية : الهضم .
- مد بالألف : غذاء - طازجا .

ثانياً - المحفوظات :

ج ٢

(أ) التكملة :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| إننى طفل صغير | اتخذت العلم نورا |
| يا ترى ماذا أصير | عندما أغدو كبيرا |
| هل ترى أغدو طبيبا | أو زعيما أو وزيرا |

(ب) يترك للتلميذ مع المعلم لاختيار واحد من العناوين التالية :

العلم نور أو آمال طفل - مستقبل طفل .

(ج) مرادف (زعيم) : رئيس .

مضاد (صغير) : كبير .

جمع (طفل) : أطفال .

ثالثاً - التعبير الأساليب والتراكيب :

(أ) ترتيب الجمل

١- نجح أمير في الامتحان .

٢- فرح الأب بنجاح أمير .

٣- اشترى والد أمير له هدية .

٤- شكر أمير والده .

(ب) ١- هو يلعب بالكرة .

٢- هذه وردة جميلة .

٣- هما تلميذان شيطان .

٤- أنا أساعد المحتاج .

٥- هذا طبيب ماهر .

(ج) ١- فرح أمير وشكر والده .

٢- تسلم العم سيد خطاباً .

٣- وقف البائع المتجول أمام المدرسة .

٤- تدقق سلوى النظر إلى السبورة .

رابعاً - الإملاء :

يكتب التلميذ الإملاء التي تملأ عليه من المعلم على ألا تزيد عن عشرين كلمة .

خامساً - الخط :

يكتب التلميذ العبارة التالية بخط النسخ فقط:

((الإحساس نعمة من نعم الله علينا)) .

إجابة النموذج الثالث

أولاً - القراءة :

ج ١

(أ) (التكملة) :

- ١- لبست سلوى النظارة .
- ٢- ما أجمل نعمة البصر .
- ٣- شكرا لله على نعمة البصر .
- (ب) أرسل الطبيب إلى والد سلوى خطابا .
- (ج) قالت سلوى : أنا أرى الأشياء بوضوح .
- (د) ذهبت سلوى إلى الطبيب لأنها تدقق النظر إلى السبورة .
- (هـ) الاستخراج :

- اللام الشمسية : الطبيب - النظارة .
- اللام القمرية : الأشياء - البصر .
- تاء مريوطة : النظارة - نعمة .
- تاء مفتوحة : لبست - قالت .

ثانياً - المحفوظات :

ج ٢

(أ) التكملة :

- | | |
|-----------------|-----------------|
| يا دفتر التوفير | يا مصدر السرور |
| تحفظ لى نقودى | بمكتب البريد |
| فأنت يا صديقى | لليسر بعد الضيق |

(ب) يترك العنوان للتلميذ مع معلمه لاختيار واحد من العناوين التالية :

- ١- التوفير خير
- ٢- دفتر التوفير مصدر السرور
- ٣- دفتر التوفير صديقي
- ٤- البريد مصدر خير
- (ج) مرادف (نحفظ) : نصون .
- مضاد (اليسر) : العسر .
- جمع (مصدر) : مصادر .

ثالثاً - التعبير الأساليب والتراكيب :

جـ ٣

(أ) الترتيب :

- ١- ادخر أمير النقود في دفتر التوفير .
- ٢- أخذ أمير النقود من دفتر التوفير .
- ٣- اشترى لأمه هدية .
- ٤- أعطى أمه الهدى .
- (ب) ١- هذه لوحة جميلة .
- ٢- نحن نصنع الملابس من القطن .
- ٣- هذا العامل الذي فاز بالجائزة .
- ٤- هو لا يستطيع أن يشتري قميصاً جديداً .
- ٥- هي تشاهد التلفزيون مساء .

(ج)

١. تحتفل المدرسة بعيد الأم .
٢. لاحظت أميرة غياب العصفورة .
٣. يشرب الناس اللبن ويصنعون الجبن .
٤. وضع أمير الطعام الفاسد فى صندوق القمامة .

رابعاً - الإملاء :

يكتب التلميذ الإملاء التى يملئها عليه معلمه على ألا تزيد عن عشرين كلمة .

خامساً - الخط :

يكتب التلميذ البيت التالى بخط النسخ فقط:

((يا دفتر التوفير يا مصدر السرور))

المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب:	$\frac{1}{8}$ (٥٧ × ٨٢) سم
طبع المتن:	٤ ألوان
طبع الغلاف:	٤ ألوان
ورق المتن:	٨٠ جم أبيض
ورق الغلاف:	٢٠٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١١٣ صفحة

رقم الإيداع: 2007/23251 ل. م 75000

طبعة ٢٠١١/٢٠١٢ م

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم داخل جمهورية مصر العربية